

FETHULLAH GULEN HOCAEFENDI

<https://www.youtube.com/watch?v=gKfqI9-o3L8>

<https://www.youtube.com/watch?v=iV8fgq9X4OY>

Sorular:

1. Hocaefendi'nin sizin dikkatinizi ceken en onemli ozelligi nedir?
2. Hocaefendi'yi nicin dinlemeliyiz?
3. Hocaefendi'yi dinlerken nasil dinlemeliyiz?

Hocaefendi belirli aylarda namaz vakitlerinden bir saat önce gelip mü'minlerin İslam'ı daha iyi anlaması için vaaz veriyordu. Bir gün onun vaazlarını hiç kaçırmayan bir talebesine namazlarına dikkat etmeyen bedbaht bir adam niçin vaazları dinlemede bu kadar ısrarlısın diye alaylı bir şekilde sordu. Hocaefendi'nin nasihatları ile belirli bir olgunluğa erişmiş talebe önce soruyu soranın ciddiyetsizliğine kızdı, fakat daha sonra onun haline acıyarak "hayatın manasını anlayacak kadar akıllıyım da ondan" dedi. Adam şaşırmişti "Vaaz dinlemekle hayatın ne alakası var" dedi. Talebe onun bu şaşkınlığının farkındaydı. "Hayatın manasını bilebilme sana hayatı verenin tarif etmesiyle mümkün olur işte bu tarifi adına din denir . O mübarek zatı dinliyorum çünkü dedi ve sözüne devam etti.

1- Yüce peygamberimiz "Din nasihattir" hadis-i şerifi ile bize insanın devamlı istikamet dairesinde olabilmesi için uyarılara ihtiyacı olduğunu öğretmektedir, madem nefis kötülüğü emretmektedir, öyle ise iyiliğe çağıran kişilere ihtiyaç vardır. Bende vaazları dinlemekle kendimi kötülüklerden alıkoymaya çalışıyorum.

2- Hocaefendi küçük yaşlardan itibaren kendini ilme verdiği için normalde bir insanın okuyamayacağı kadar kitap okuyup onlarca alimden ders aldığından bende onu dinleyerek adeta o kitapları okumuş o alimlerden ders almış oluyor ve ilimlerinden faydalanıyorum.

3- Bir arı nasıl ki çok az miktarda balı yapmak için binlerce km yol kat edip binlerce çiçeğe konar ve bu kadar çalışmanın ürünü dünyanın en güzel nimetlerinden olan balı üretirse aynı bunun gibi yıllar boyu okuduğu binlerce kitaptan bize en gerekli kısımları vaazlarında anlatıyor.

4- Sen de kabul edersin ki yaratılmışların en hayırlısı Hz. Muhammed (sav) dir. O'nu bizzat Allah terbiye etmiştir. Hz. Muhammed'den sonra en iyi terbiyeyi sahebe efendilerimiz almıştır. Çünkü onların terbiyecisi kainatın efendisidir. Öyleyse örnek alınacak kişi Hz. Muhammed (sav), örnek alınacak cemaat sahebe efendilerimizdir. Bu devirde onu ve ashabını en güzel anlatan bu zat olduğuna göre...

5- Sen tarladan mahsul almak için çalışıp çabalıyorsun çünkü mahsul olmazsa kışın aç kalırsın aynen öylede ahiret için çalışmalısın ki kıyamet günü yalnız kalmayasın. İşte ben bunun için ısrarla onu dinliyorum cennete gitmenin yollarını öğreniyorum.

6- Beni hem hayata bağlayan hem de başarısızlık ve musibetler karşısında ümidimi yitirmemi sağlayan yegane etken imanımdır. O'nu dinledikçe imanım artıyor. İmanım arttıkça hem dünyadaki işlerimde meydana gelen olumsuzluklarla mücadele için kuvvet buluyorum, hem de ahirete hazır hale geliyorum.

7- Allah bize dinin emirlerini yerine getirmemizi farz kılmıştır. Evet dini yaşamak müminin en birinci vazifesidir. Ama ondan da önce farz olan şey dini yaşamayı öğrenmektir. Tıpkı namaz

kılmazdan evvel namaz kılmasını öğrenmek gibi. Ben Hocaefendi'yi dinleyerek en önemli farzı yani dini öğrenmeyi gerçekleştirmiş oluyorum.

8- Cenneti kazanmak ucuz değildir. İnsan cennete girmek için hazırlık yapmak zorundadır. İnsanlar dünyalarını kurtarmak için ellerinden geleni yapıyorlar bütün bu gayret 60 senelik hayat için öyleyse ebedi hayatımı yani cenneti kazanmak için neden ısrarla bu vaazları takip etmeyeyim ki...

Adam şaşırmişti birazda düşünmeden laf olsun diye sorduğu bir sorudan sonra böyle bir cevabın onu derinden sarstığı kızaran yüzünden belliydi. O zaman dedi bende bu zatı dinlemek istiyorum. Olur dedi talebe Vaaz dinlemeye başlamadan önce şu diyeceklerimi aklından çıkarma:

1) Anlatılan her mevzu ebedi hayatın için çok önemlidir. İyice dikkat kesil ayrıntıları kaçırmamaya çalış ihmal ettiğin bölümleri çok pahalı ödersin onun için vaaz sırasında asla konuşma ve ciddi ol.

2) Nasıl ki bir devlet görevlisi devleti yani padişahı temsil ettiğinden onu dikkatle dinleriz. Aynen öylede vaizler alemlerin Rabbini anlattığından onun isteklerini bildirdiğinden onları dinlerken edepte kusur etme.

3) Vaaz dinlemeye başlamadan evvel manen kendini hazırlamalısın. Çünkü ya yeni bir sahabe öğreneceksin yada dinimize ait bir konuyu öğreneceksin. Bundan dolayı bu önemli ve ciddi konuları dinlemeden önce mutlaka manevi hazırlık yapmalı ve kendini vaazdan olabildiğince yararlanmaya konsantre etmelisin

4) Allah ve Rasulünden bahs edileceğinden edeple oturarak dinlemelisin evet vaaz dinlerken yapılan her türlü saygısızlık ALLAH ve Rasulüne yapılmış olur unutma...

5) Şeytan bastırıp usandırabilir. Fakat sıkılmadan şeytana karşı koymalısın, unutmamalısın şeytana verilecek en büyük ceza çok daha fazla vaaz dinlemendir.

"Hiç birini unutmam" dedi adam ve beraberce dini anlayan, hakkıyla yaşayan imamın ötelere gelen nefesinden istifadeye yöneldiler.

BİR KONFERANSIN 30 YILLIK YANKISI

Seneler öncesinden hâlâ tazeliğini muhafaza eden bir konferansın kitabı çıktı; "Yaratılış Gerçeği ve Evrim". 30 yıl önce konferansı dinleyen biyolog Prof. Dr. Arif Sarsılmaz hem 'konferansı' hem de o günden bugüne 'evrim' gerçeğini anlatıyor.

30 sene önce üniversitenin duvarına yapıştırılmış bir ilan dikkatimizi çekmiş ve arkadaşlarla tartışmaya başlamıştık. Fuar Ekici Över Çay Bahçesinde "Evrime ve Kur'an'a göre Yaratılış" çerçevesinde, Bornova'da camide vaaz eden bir Hocaefendi tarafından konferans verilecekti. Hepimizin merak ettiği ve hergün tartıştığımız konuları farklı bir ağızdan, farklı bir sestem dinlemek çok iyi olur kanaatindeydim. Hepimiz üniversite talebesi olarak, derslerde

gördüğümüz ve içinden çıkamadığımız, bizi bilimdin tartışmasına, iman bunalımına, ateizm yamaçlarına çeken biyolojik meseleleri farklı bir cepheden dinlesek ne olurdu?

“İlkokul mezunu, ortaokulu dışarıdan bitirmiş bir Hocaefendi böyle bir mesele hakkında ne konuşabilirdi? Bizim gibi fikri hür, irfanı hür tahsilli gençlere ne verebilirdi?” Bu gibi cümlelerle kendileri gelmemek ve bizim de o konferansa gitmememiz için bahaneler ileri sürenlere rağmen o konferansa gittik. Darwinizm aleyhinde henüz hiç kimsenin ciddi olarak öne çıkıp, söz söyleyemediği, biriki yabancı kitaptan tercüme dışında elde yeteri kadar bilginin olmadığı bir dönemde, büyük bir riski göze alıp, sahası olmayan bir mevzuda hazırlanarak gençliğe aradığı âb—ı hayatı sunan Hocaefendi’nin o geceki konferansı bugün elimize bir kitap olarak geçmiş bulunuyor. Kendisi tevazuundan dolayı her ne kadar “Ben bu işin ehli değilim, ileride inşaallah arkadaşlarımız bu konuda araştırmalar yaparak hakikate gerektiği şeklinde tercüman olacaklardır” diye hep ümit ve temennilerini dile getirdiyse de, o geceki konferansın ihlas ve samimiyetinden olsa gerek, gelen arkadaşlarımızdan ikna olmadan çıkan kimseyi hatırlamıyoruz. Konferansın aslına sadık kalmak için “Darwinizm” hakkında yeni kaynaklardan istifade ederek, yeni bazı şeyler söyleme gibi bir endişe olmadan, Fethullah Gülen’in orijinal tabir ve üslûbuna sadık kalarak yazıya dökülen konuşmanın bir kitap olacak hacimdeki bilgileri bugün de aynen tazeliğini muhafaza etmekte.

Evrim ve Darwin denilince bugün yüzlerce kaynaktan binlerce sayfa bilgi bulabilirsiniz. Fakat bunların büyük ekseriyeti eskiden bilinen hakikatlerin yeni bir tarzda, takdiminden ibarettir. Fethullah Gülen’in belki en büyük ustalığı, mevzuyu en can alıcı yerinden yakalayıp, teorinin açıklarını çok iyi tesbit etmesiyle, akla ve mantığa kabul ettirecek bir üslûpla takdim etmesinde. Mevzuyu çok iyi bildiği, temel kaynaklara ve biyolojinin ana konularına olan hâkimiyetinden anlaşılakta.

Kitabın belki de en orijinal yönü, söz konusu konferansın en fazla ihtiyaç duyulduğu bir dönemde, tıpkı ateşte yanan insanlara bir itfaiyeci şeklinde yetişmesi, onları ihlâs ve samimiyetle kucaklamasıdır. Darwinizm’e karşı gerek batıda gerekse de bizde, bugün hakikaten çok kıymetli, emek ve gayret mahsulü eserler verilmiştir, fakat yaklaşık 30 sene önce tam bir terör estiren bu teoriye karşı, inançlı bilim adamlarının konuşulmadığı bir dönemde, mutasyonların ve tabii seleksiyonun herhangi bir yaratma kudreti olmadığını dillendirmek

değme kimselerin cesaret edemeyeceği bir işti. Hele dinleyenlerin çoğunluğunu üniversite talebelerinin teşkil ettiği, meseleyi bilen öğretim üyelerinin bulunması, kendi sahasında konuşmayan bir insan için çok büyük bir handicap olmasına rağmen, çok iyi hazırlanarak bütün akılları ikna ederek kalplere girmesi, bu konferansın önemini çok daha iyi anlatır.

“Yaratılış Gerçeği ve Evrim” kitabını okurken, konferansların verildiği yukarıdaki şartları ve müellifin gençliğe hizmet için, o günkü mevcut kaynaklara göre yaptığı bir konuşma olduğunu hatırdan çıkarmamak gerekir. Buna rağmen, kendi sahası (dinî ilimler) dışında çok ciddi bir ilmî birikime sahip olan Gülen’in konferanslarından derlenen kitabın muhteviyatının ana noktalar ve temel dayanaklar olarak çok fazla değişmediğini de belirtmemiz gerekir.

Bugün de Darwin ve Evrim teorisi aleyhinde yazılanlara baktığımızda, yine fosil sahtekârlıklarına, yanlış yorumlanan adaptasyona ve seleksiyona, abartılan mutasyonlara dayanarak “Yaratılış Gerçeğine” ulaşıldığını görüyoruz. Tesadüflere, kendi kendine olmaya, tabiat denilen kavramın yaratma kabiliyetinde olmadığına yapılan vurgular, bugün de yine taptazeliğini korumaktadır. Asırlar geçtikçe Kur’an’ın gençleşmesi gibi, dinamiklerini ve kaynağını Kur’an’dan alarak yola çıkan Hocaefendi’nin temas ettiği hususların ana noktaları bugün de aynı teravetini korumaktadır. Günümüzde yeni bazı moleküler biyolojik tesbitler, bulunan yeni fosiller, ekolojik değerlendirmeler, embriyolojik, fizyolojik ve anatomik bilgiler Fethullah Gülen’in geçmişte söylediklerini değiştirmemiş, aksine çeşitlendirerek kuvvetlendirmiştir. Enteresan olan husus ise, müellifin iman penceresinden nüfuz ettiği ilimlere olan yaklaşım tarzının, değerlendirme ve yorumlamadaki isabetinin, hem dinî ilimler, hem de fen bilimleri zâviyesinden sanki bugün konuşulmuş gibi gücünü muhafaza etmesidir.

Küfür ve iman mücadelesi kıyamete kadar devam edeceğine göre, bu konudaki tartışmalar da hiçbir zaman gücünü ve değerini kaybetmeyecektir. Bilimlerde derinleşmeler oldukça, hücrenin, organellerin ve moleküllerin ince yapısına inildikçe, kısacası bilim hergün Allah’a (c.c.) yaklaştıkça bu tip eserler de yayınlanmaya devam edecektir. Belki zaman içinde verilen bazı misâller çeşitlenecek, yeni keşiflerle perdeler daha da incelecek; ancak Allah’ın varlığına ve birliğine, herşeyi ilim ve kudretiyle “yarattığına” ait mutlak hakikatin akıllara, kalblere ve vicdanlara takdiminde “ihlâs ve samimiyetin” yaptığını hiçbir bilgi yığını yapamayacaktır.

Fethullah Gülen engin idrâk, basiret ve firasetiyle bugünleri, o günden görmüş ve gelecek nesillerimizin “evrim bataklığında” boğulmaması için, ilimlere Kur’an perspektifinden bakmanın temellerini atmıştır. Kitabı okurken bütün bu mülahazaları hatıra getirmek faydalı olacaktır. Ayrıca mevzuu, sadece dar bir meraklı kitlesinin anlayabileceği şekilde ilmî tabirler, kompleks formüller ve kimyevî denklemlerle boğmadan, her seviyede insanın kendine göre bir şey anlayabileceği tarzda takdim etmesi çok önemlidir. Bunu yaparken de ilmî bilgi ve birikimin değerini koruması, meseleyi temel hedefinden saptırmadan tam ortasından yakalaması, açık nokta bırakmaması; inanan gönüllerde inşirah, inanmayanlarda ise yeis ve ümitsizlik hâsıl etmiştir.

Bugün de bütün şiddetiyle devam eden yaratılış ve evrim mevzuunda daha birçok yeni şeyler söylenecektir. Tamamen zoolog ve paleontologlara hitap eden hususiyette yeni keşif ve bilgilere sahip kitaplar da yazılacaktır. Fakat Fethullah Gülen’in başlattığı günümüz anlayışına uygun tarzdaki bilimdin birlikteliğine dikkat etmek, Allah’ın kâinattaki tasarrufuna uygun biçimde, birini diğerine feda etmeden varlığı bütün olarak kucaklayacak bir inanç bütünlüğü içinde ele almak, herkese kolay nasib olmayacak bir husustur. Hocaefendi’nin kâinatı, insanı ve Kur’an’ı birlikte anlamaya müteveccih gayretlerini, küllî bir bakışla, teferruatta boğulmadan meselenin özünü yakaladığını, kitabı okuduktan sonra göreceğinizi tahmin ediyoruz. Ne mutlu bana ki, 30 sene önce dinlediğim konferans metninin kitap haline gelmiş şekline takdim yazmak nasib oldu. Ne mutlu ona ki, tohumlarını o konferanslarla gönüllerine attığı, kendisini dinleyen binlerce üniversite talebesinin tohum halinde kalmayıp, dünyanın dört bir yanında meyve verdiğini gördü.

HOCAEFENDİ

1965 yılında mesleğimi bırakmak durumunda kaldım. Çiğli’de bir tuz fabrikam vardı. Ancak o gün için meşhur olan Tahir Büyükkörükçü ve Yaşar Tunagür gibi hocaların vaazlarını kaydedip, civar bölgelerde dinletmeyi kendime göre bir hizmet telakki ediyordum. Bilhassa Yaşar Tunagür Hocaefendi’nin vaazları bana daha heyecanlı geliyordu. Onun için Yaşar Hocanın vaazlarının mümkün mertebe civara yaymaya çalışıyordum. Bir gün Yaşar Hocanın tayini Ankara’ya çıktı. Diyanette Reis Muavini olarak vazife yapacaktı. İzmir’in ileri gelenleri bu tayinin durdurulması hususunda Yaşar Hoca’ya müracaat ediyorlardı. Bir gün toplu halde gelip müracaat ettiler. Aralarında ben de bulunuyordum. Bize, benim gitmeme üzülmeysin, ben size benden daha çok seveceğiniz birisini göndereceğim, dedi. Tabi ki orada bulunanların hepsi, bunu tahakkuku

mümkün olmayacak bir teselli kabul ettik. Ve Yaşar Hoca gitti. Gelecek şahsı merakla bekliyorduk. Ancak ben, o günün bütün meşhur vaizlerini tanıdığım için, gelen vaizin pek öyle Yaşar Hocaefendi'nin dediği gibi çıkacağına inanmıyordum. Derken Hocaefendi geldi. Dinlemeye gittim. Tabii ki teybimi götürmeye lüzum görmemişim Fakat o gün vaazı dinlerken beni bir pişmanlık aldı. Keşke bu vaazı kaydetseydim, diyordum. Vaaz bitmiş ben de bitmişim. Hayatımda dinlediğim en tesirli vaazdı. O gün karar verdim. Bu şahsın vaazlarını zayi etmeyecek hepsini kaydetmeye çalışacaktım. Rabbime hamd ederim ki beni bu kararımda muvaffak kıldı. Ben kendime bunu birinci bir vazife kabul ettim ve bu günlere kadar, Cenab-ı Hakk'ın inayetiyle getirdim. Ömrüm oldukça da aynı vazifeyi yürütmeyi düşünüyorum. Rabbim muvaffak kılsın.

Hocaefendi vaazlarının teybe kaydedilmesine razı değildi. Hiçbir zaman da razı olmadı. Ancak biz ısrar ettik. Onun razı olmayışını göz ardı ettik ve vaaz ve sohbetleri kayda muvaffak olduk. İmam Gazali'nin bir sözü var: "Bazen emri dinlememek edeptir" der .Biz de bu yola sülûk ettik.

Bu mevzuda Yaşar Hocaefendi çok müsamahakar ve lütufkardı. Hatta bir gün kendisine "Hocam, dedim, ben bandı değiştirinceye kadar epey bir zaman geçiyor ve bu arada konuşulanları kaydedemiyorum. Bant bittiğinde ben size işaret etsem, bir müddet durur musunuz?" Verdiği cevap beni sevindirmişti. "Evet dururum, işin bittiğinde yine haber verirsin" demişti. Fakat Hocaefendi'ye böyle bir teklif götürmeye asla cesaret edemedim. Bu sebeple de makaralı teypten kasete geçeceğimiz ana kadar arada bazı cümleleri hep kaçırmış oldum. Şimdi ise tek kelimeye zayi etmeden kaydedebiliyorum.

Hocaefendi'nin İzmir'e gelişinin ilk günlerindeydi. Kestane Pazarı Camiinin imam odasında oturuyorduk. Bir ara imam: "Hocam" dedi, arkadaşlardan ve cemaatan çok soran oluyor, bilmediğimden dolayı da cevap veremiyorum. Acaba hangi okuldan mezunsunuz?"

Hocaefendi cevap verdi: "Mağaradan, mezunum". Ve tebessüm etti. Bu tebessüm hepimize cevap olarak yetti. Elbette ki, ilim için okumak şarttı, ama okula gitmek şart değildi.

Okuyucularım bir ara Zaman'dan ayrılıp yeni çıkan bir gazetede kısa bir süre çalıştığımı hatırlayacaktır; doğrusu karar vermek benim için hali zor olmuştu. Zırt pırt iş değiştirmeyi de sevmem, değiştirenleri de. Bir arkadaş grubu olarak kaos ortamında yeni ve uzlaştırıcı bir ses olacağımızı ümid ediyorduk. Eskilerin güzel bir sözü vardır: Zihni hayal-ı muhal!. Her neyse, giderken içimi rahatlatan bir duygu vardı: Hocaefendi hakkında bir yazı dizisi hazırlayacaktım; ama bu sıradan bir gazetecilik işi değil, bir keşif yolculuğu olacaktı; onun "küçük dünya"sının geniş ufuklarında uzun bir yolculuk hayal ediyordum. Tabi bu hayalimden kimseye söz etmedim; sadece ayrılış gerekçelerimi açıklamaya çalışırken Hüseyin Gülerce Bey'e şöyle bir çıtlatmışım, o kadar. Ne var ki, Yeni Ufuk macerasının daha birinci haftasında hayal kırıklığına uğradım. Sonra – bildiğiniz gibi- döndüm Zaman'a. hepinizin dilinde şu sorunun belirdiğini biliyorum: "Peki hayalinizi niçin Zaman'da veya Aksiyon'da gerçekleştiremediniz?" Cevap aslında sizin sorunuzda gizli. Yakın Plan sütununda yazmaya başlayalı beri, "Hocaefendi'yi bir de sizin kaleminizden

okumak istiyoruz” mealinde o kadar çok mektup ve telefon aldım ki, tahmin edemezsiniz. Yanlış anlaşılma ve galiba biraz da istediğim gibi yazmamak endişesiyle yazmadım.

Ama artık yazmalıydım; bunun sevgili Aksiyon okuyucularına borcum olduğunu biliyor, yine de onları hayal kırıklığına uğratmaktan korkuyordum. Çünkü yazmak biraz da ilham işidir; bazan en iyi bildiğim konuları yazmakta zorlanırım da en çetin konuların içinden kolayca sıyrılırım. Hocaefendi gibi olanca sadeliği içinde olağanüstü bir ruh zenginliğini taşıyan insanları yazmaya gelince, o çok zor işte; çünkü kuşatamazsınız. Hayatını mı yazsam? Yazıldı. Fikirlerini anlatmayı mı denesem? Kendisi kaç defa uzun uzun anlattı. Farklı bir şey yazmalıyım, bugüne kadar yazılanların ötesine geçebilmeliyim ama, nasıl? Emin olun, şu anda bu girizgahı asıl konuya nasıl bağlayacağımı bile bilmiyorum.

Söyler misiniz, kim derdi ki, modern Türkiye’de geleneğin içinden gelmiş mütevazı bir adam, sıralı eğitimden geçmediği halde, İslam’ı vaiz kürsüsünde yorumlayışı, geniş bilgisi, etkileyici hitabeti ve samimiyetinden kimsenin şüphe etmediği gözyaşlarıyla bir cazibe merkezi haline gelecek ve bir gün manevi bir önder hüviyetinde, Katolik dünyasının aynı zamanda bir devlet başkanı olan ruhani lideriyle görüşerek dinlerarası dialog için zemin yoklayan milletlerarası bir aktör konumuna yükselecek! Bu inanılmaz bir durumdu ve sistem tarafından biçilen din adamı kalıbına hiç uymuyordu. Din adamı dediğin ya cami dışında itibarı bulunmayan, kara çember sakallı, “kara sesli”, kürsüye çıktı mı tükürük saça saça sadece cehennem azabı neşredip insanları dehşete ürperten bir karikatür olmalıydı, yahut Darwin nazariyesine daha fazla inanmış, kravatlı, “aydın” bir din görevlisi. Birincisi dövmek, ikincisi övmek için gerekliydi.

Nasıl oluyordu da, cami kürsülerinde uyuşuk cemaatlere cennetteki hurilerden ve cehennemdeki zebanilerden bahsetmesi gereken bir adam, cami dışında da toplumun her kesiminden insanları bir araya getirebiliyor ve onlara günahkar olduklarından ve cehennemde cayır cayır yanacaklarından değil de, hoşgörüden, sevgiden, dialogdan bahsedebiliyordu? Bu nasıl bir din adamıydı ki, gazeteler onunla röportaj yapmak için yarışıyor ve yarışı kazananların tirajı birden ikiye üçe katlanıyordu? Bu nasıl bir din adamıydı ki, insanlar onun bir işaretiyle bütün imkanlarını seferber ederek modern okullar açıyorlardı? Üstelik öğrencileri başarıdan başarıya koşan seçkin okullar! Bu nasıl bir din adamıydı ki, daha Sovyetler Birliği dağılmadan olacakları sezmiş, hayret verici bir zamanlamayla Orta Asya’yı işaret etmişti ve şimdi Sibiry’a’nın bile ücra köşelerine kadar uzanan bir okullar zinciriyle geleceğin seçkinlerini yetiştiriyordu. Yedi yüzyıl önce “Biz birleştirmek için geldik, ayırmak için değil” diyen Mevlana’nın ve “Gönüller yapmaya geldim” diyen Yunus’un diliyle konuşan bir din adamı; “Gelin diyordu, istesek de istemesek de birarada yaşamaya mecburuz, o halde birbirimizi anlamaya çalışalım, birbirimizin haklarına riayet edelim! İnsan hakları mı? Tamam. Demokrasi mi? Tamam. Çoğulculuk mu? Tamam! Kavga ederek hiç bir yere varılmaz, sadece insanlar mutsuz olur, o kadar!”

Olamazdı! Bu bir “kötü” örnekti! Ya bütün din adamları ona benzemeye başlarsa! O halde başına bir çorap örülmeliydi; hemen harekete geçtiler ve oynamadık alicengiz oyunu bırakmadılar. Fizik ve matematik olimpiyatlarında kazanılan başarıların arkasında bile irticai bir çapanoğlu

arıyorlardı; ama kimseler inanmadı. Çünkü Hocaefendi geldiği yere kendi başına gelmemiştir; arkasında geleneğin gücü ve bu gücün beslediği toplumsal dinamikler vardı; yani yerliydi, yüzde yüz yerli! Mevcut karizması ve otoritesiyle istese trilyonlara keyfince hükmedebilir, hatta isterse bu büyük gücü kullanarak siyaset arenasında bile ciddi bir kudrete sahip olabilirdi. Ne var ki o, kadim sufiler gibi her türlü dünyevi ihtirastan uzakta, bazan kolları sıvayıp yemeğini bile kendisi pişirerek mütevazı bir hayat yaşıyor, “küçük dünyam” dediği özel dünyasında okuyor, düşünüyor ve hayal ediyordu; özel dünyası küçüktü, fakat hayal dünyası ve ufku alabildiğine geniş! Ufuk, samanyolu, yıldız, güneş gibi uzaklıkları, sonsuz genişlikleri ifade eden kelimeleri onun için çok seviyor, sevdiğine hep uzakları gösteriyordu ve göstermeye devam ediyor.

Hocaefendi'nin verdiği ilhamla başta Orta Asya olmak üzere dünyanın dört bir yanına dağılarak akıl almaz bir heyecanla ve misyon hissiyle okullar açıp şirketler kuran genç insanlar tehlikelerle dolu bir macerayı hangi saikle göze alabiliyorlar? Dünyaya materyalist gözle bakanların anlayamayacakları bir şey bu. Saf inanç, karşılığı beklenmeyen sevgi ve hizmet arzusu; çok merak edenlere sırrın burada olduğunu söyleyebilirim! Hocaefendi, modern dünyanın baştan çıkarıcı zevklerine her kaynayan gençlik enerjilerini mesela Türkistan'ın ücra bir kasabasında eğitim hizmetine dönüştürebiliyorsa, onda, sıradan insanlarda bulunmayan birtakım meziyetlerin bulunması gerekmez mi? Bu meziyetlerin toplamı onda karizmaya dönüşmüştür (mü desem?). Başkalarını bilmem, ama, ben mümin feraseti demeyi tercih ediyorum.

Hocaefendi İslam'ın hiç şüphesiz yerli bir yorumunu temsil ediyor; yerli, fakat yerel değil! Bu yorum, içinde, İslam'ın özündeki cihanşümullük iddiasıyla İç Asya'dan kopup Anadolu'ya gelen ve İslam'ı birkaç asır içinde Tuna boylarına ulaştıran Horasan erlerinin dinamizmini ve teşkilatçılık dehasını barındırıyor. Açıkçası, Hocaefendi, üç kıta üzerinde asırlarca, farklı dinlerden, mezheplerden ve farklı milletlerden toplulukları bir arada yaşatan, cami, kilise ve sinagoga yanyana faaliyet gösterme zemini hazırlamış bir tecrübenin içinden gelmektedir; birkaç asırdır küllenmiş olsa da, Müslüman Türk insanının genlerinde kodlanmış engin bir tecrübenin içinden...Yukarıda da ifade ettiğim gibi, arkasında geleneğin gücü var. Ancak başarıyı açıklamak için bu da yeterli değil. Galiba büyümlü kelime şu: Samimiyet! İnancında, sevgisinde, iddialarında, tevazuunda, yaşama tarzında samimiyet...Kendisiyle karşı karşıya geldiğinde derhal fark edilen bu deruni samimiyet, başka bir şahsiyette tezahür ettiği takdirde insanı rahatsız edebilecek aşırı tevazuu şahsiyetinin ayırıcı hususiyeti haline getiriyor. Gerçekten tevazu herkese yakışmaz. “Ben kibrin ikiz kardeşiyim!” diyen adeta bas bas bağırır. Fakat Hocaefendi'ye son derece yakışıyor; yadırgamıyor ve başka türlü davranamayacağını, çünkü yaşama tarzının tevazu üzerine kurulu olduğunu biliyorsunuz.

Dedim ya, Hocaefendi'yi anlatmak çok zor; eğer bu yazının başında söz ettiğim hayali gerçekleştirmek için teşebbüse geçebilseydim, kendisinden randevu alıp –tabii kabul ederse– yüzlerce soru soracaktım. Herhalde ancak o zaman istediğim gibi yazabilirdim. Belki bir gün...

Beşir Ayvazoğlu

"Hocaefendi; insanları, uydukları dalalet vadilerinden, düştükleri karanlık çukurlardan, maruz kaldıkları tefrika illetinden ve yuvarlandıkları helâk bataklığından kurtarma hususunda çok büyük emek harcamıştır. Türk toplumunun derinliklerine nüfuz etmede başarılı olmuş, hattâ - Allah'ın inayetiyle- gençleri haramların boğucu atmosferinden helal dairenin ferah-fezâ iklimine taşımıştır." Prof. Dr. Fuad el-BENNA

Evet bu hizmet sayesinde binlerce on binlerce genç evlerde kalarak haramlardan kurtulmuştur. Gündüz üniversitede okuyup otobüs, çarşı, pazarda günahlara boğulan o gençler bu evlerde kalarak günahlardan arınmıştır. Yoksa üniversitelerde okuyupta haram batağına giren başka onbinler gibi olabilirlerdi. O evlerde kalıp ta kadir ve kıymet bilmeyenler olaya bir de bu cepheden bakıp kendilerine bir kurtarıcı liman, kurtarıcı bir sığınak olan o evlerin açılmasına vesile olanları unutmamalı.(sa)

"Eziyetlere sabreder. Çünkü o, bu dünyanın şekva değil dayanma dünyası olduğuna gönülden iman etmiş biridir." Prof. Dr. Fuad el-BENNA

"Hocaefendi'deki hikmet bulutları, latifeler toprağına yağmur bırakmaktan bir ân bile geri durmaz. Neticede bu yağmurlar, ormanlar vücuda getirerek fitne selleri ve (tepki) kasırgaları karşısında latifeler toprağının erozyona uğramasına engel olurlar. Hocaefendi, bu mümtaz özelliklerinden ötürü hasımlarıyla olan münasebetlerinde hakkı söylemekle beraber hikmet çerçevesinde hareket edebilmiştir."

Prof. Dr. Fuad el-BENNA

Çağa ışık tutan Zât Fethullah Gülen Hocaefendi

Prof. Dr. Fuad el-BENNA

Hocaefendi'nin kendi vatanına ve ümmetine yaptığı hizmetleri bilenler; birçok Arap düşünür, akademisyen ve araştırmacının, bu asırda Müslümanlar arasında hemen hemen en güçlü ışık olan bu büyük davetçi ve mütefekkir hakkındaki övgülerini gariptemezler. Nitekim geçmişte bir şair şöyle bir beyit söylemiştir:

"Onda iyilik ve güzellik belirtileri görmedikçe
İnsanlar bir kişiyi övecek kadar akılsız değillerdir."

Kendisinde onlarca güzel haslet varken ben nasıl onu övmekten geri durabilirim ki?

Görebildiğim, anlayabildiğim kadarı ile Hocaefendi'nin etkileyici kişiliğinde mevcut olan en bariz hasletler şunlardır:

1- Rabbaniliği (Allah'la irtibatı)

Hocaefendi yüce ve rabbani bir şahsiyettir. Çünkü Kur'ân ile çok iyi bir irtibat kurabilmiş, bu vesileyle Kur'anî nassları içselleştirip iyice özümseyebilmiş ve künhüne erip iyice vakıf olmuş, Sünnet'i çağımıza taşıyabilmiş, çağın getirdiği problemlerin tam göbeğinde yaşaması hasebiyle

de bu problemlere naslar ışığında çözümler bulabilme imkânına sahip olmuştur. Kalbi, Ashab-ı Kiram'ın vücuda getirdiği ve kendisinin de bütün kalbiyle yeniden yaşanmasını istediği Nur Asrı'na, ümmetin o altın asrına, sıkı sıkıya bağlıdır. Hattâ yakın talebelerinden birisi bu hususta, Hocaefendi'nin bir gün kitaplığından Yusuf Kandelevi'nin "Hayatu's-Sahabe" adlı kitabını aldığını ve ağlayarak kitaba bakıp: "Ya bunlar gibi olun ya da ölün!" dediğini nakleder.

2- İhlâsı

Hocaefendi, ihlâsın mücessemleşmiş hâlidir. Bu yüzden Allah'la (celle celâluhu) irtibatı çok güçlüdür. Fenafillâh'ın mazharıdır. İhlâsın bereketi ve tevekkül sayesinde mübarek ve kerim bir zât olmuştur. Yine bu sayede zerrede galaksi, damlada deniz, hücrede insan, fertte âlem ve insanda kâinatı müşahede etme sırrına ermiştir.

3- Kendine Has Üslûbu

Hizmetle geçen elli yıllık verimli zaman dilimi, Hocaefendi'nin, doğru bir vizyon ve derin bir bakışa sahip olduğunu teyit eder. Yazılarında harflerin üzerindeki perdeleri sıyrır, onlara bedel olarak da beyaz fikri, siyah fikirden ayıran noktalar koyar. Yani düşünceyi iyice açıklığa kavuşturur, onları berrak bir şekilde ifade eder. Yazıları, riyadan ve tekellüften uzak olup tabî bir cemel ve fitrî bir kemal ile örülüdür. Dili bir ipek dokur gibi dokuyabilmektedir. Cümleyi mânânın hacmi ölçüsünde, kalbleri cezbeden bir format, akılları teshir eden bir sağlamlık ve ruhları büyüleyen bir ihtişam ile sunar. Dili son derece akıcı, hülyaları son derece yüksek, teşbihleri güzelliğin zirvesinde, hayal dünyası geniş, belâğatte mahir, fesahati çok tatlı, dil ve mânâ hazinesi çok geniş, vizyonu coşkun ve düşünceleri de çok zengindir. Cümleler nazmedip mânâlar tanzim eder. Üslûbunu süzüp seçer ve güzel fikirler devşirir. Akıcı üslûp ile müstakim düşünceyi cem'eder. İkna edici fikirler ile eşsiz üslûbu telif eder. Harika, orijinal tespitler yapar. Muğlâk meselelere girip bilinmeyen şeyler keşfeder. Herhangi bir kapalılığa meydan vermeden meseleleri yerli yerine oturtur. Hiçbir muammaya mahal bırakmayarak mükemmel bir şekilde izah eder, gösterir. Hiçbir tılsım olmadan da (başvurmadan da..) zihne iyice yerleştirir.

4- İleri Görüşlülüğü

Hocaefendi; eleştirel bir fikre, müstesna bir derin bakışa (bakış açısına) ve ileriye gören bir basirete sahiptir. Bu özellikler, kendisini ileriye görebilecek bir düşünceye ve geleceği okuyabilecek bir bakışa sahip kılmıştır. Akıllı bir ansiklopedi, kalbi ise hakikat hazinesi gibidir. Düşüncelerindeki basireti, aklının kemaline, sahip olduğu derin muhabbet ise kalbinin hayatla dolu olduğuna bir delildir.

Hocaefendi, nasların ruhuna nüfûz ettiği gibi hâdiselerin iç yüzünü de iyi okumaktadır. Nasların ruhunu iyi kavradığından bu ruhun olaylara uygulanmasında oldukça isabetli yaklaşımlar ortaya koymuştur. Gidişatı okuyabildiği gibi meydana gelecek neticeleri de görebilmektedir. Bundan dolayı onu eski bir Arap şairin şu beytiyle vasfetmek mümkündür: "Hadiselerin neticelerini görebilmekte

Sanki bütün hâdiseler, neticelerini kendisine önceden bildirmekte."

İşte bütün bu özellikler vesilesiyle Hocaefendi, geleceği doğru okuyabilmekte ve görebilmektedir. Meselâ Arap baharının geldiği nokta Hocaefendi'nin "Problem de çözüm de insandır." görüşünün doğruluğunu ispat etmiştir.

5-Kararlılık ve Esneklik Arasında Ölçülü Oluşu

Hocaefendi, sabiteler ile değişkenler arasında denge kurabilme kabiliyetine sahiptir. O, sabiteler hususunda taştan daha sert, değişkenlik arz eden meselelerde ise sudan daha yumuşaktır. Dinin

aslî hükümlerinde demirden daha sağlam, fer'î meselelerde ise ipekten daha narindir. Küllî kaideler ve temel prensipler alanında dağlar gibi yerinde sabit-kadem, değişkenlik arz edebilen mevzularda ise bulutlar gibi esneklik gösterebilmektedir. Haktan, doğru olandan bir parmak miktarı dahi olsun şaşmaz. Fakat sahip olduğu hikmet sıfatı; fırtınalar ve kasırgalar karşısında-selâmetle ve zarar vermeden geçmeleri için-biraz geride durabilme esnekliği gösterme hususunda kendisine yardım eder. Hattâ bu tür sıkıntılı zamanlarda dahi, son derece faydalı fikirlerini, bir tohum, çekirdek misali, o kasırgayı ve fırtınayı-Allah'ın izniyle-aşıl原因ıcı bir rüzgâra çevirmesi için rüzgârın akış istikametine bırakır.

6- İfade ve İnşa Gücü

Hocaefendi, tek bir kişide toplanması nadir olan birçok kabiliyete, duyu ve mevhibeye sahiptir. Keskin bir zekâyâ, duru bir zihne, heyecanlı bir mizaca, güçlü bir sezgiye, üstün bir akla ve nurlu bir kalbe sahiptir. O, hastaları iyileştiren, susamışların susuzluğunu gideren çağlayan bir şelale gibidir. Mahir bir edip, dahi bir tabiptir. Birçok kişiyi enaniyet ve bencillik girdabından kurtarabilmiş, bozulmuş mizaçlarını ve süflileşmiş duygularını tedavi edebilmiştir. İnsanın etrafında onu hata ve sefahetten, günahlar ve helâk edici şeylerden koruyacak sarsılmaz kaleler inşa edebilmiştir. Sahip olduğu mevhibeler, kendisine, suyu bulanık yapan şeylerden, madenleri karışımlardan, nefisleri kirlerden, hayatı problemlerden arındırma imkânı vermiş ve fitne ateşini söndürüp fetanet kandilleri tutuşturmada yardım etmiştir.

7- Söz-Amel Birliğini Sağlaması

Hocaefendi iman ve haşyetle dopdoludur. Lisan-ı hâli, kâlinde önce konuşur. Fiilleri ile fikirleri birbiriyle uyum içerisinde ve müstakimdir. Ruhu âzâlarının, kalbi de kalıbının bir kadem önündedir. Hocaefendi, sürekli imansız amelin nifak, amelsiz imanın da fık olduunu vurgular. Bu sebeple de söz ile ameli birbirine rapteder. Şairin şu beyti kendisine ne güzel de uyar: “Senin, söylediğin şeyleri yaptığını görüyorum.

Bazıları ise ikiyüzlüdür. Yapmadığı şeyleri söyler.”

İşte bundan ötürü hizmette zirve noktasını tutmuştur. Hatta İbn Kayyim el-Cevziyye: “Sağlığı yerinde, herhangi bir meşguliyeti olmayan kişilerin hizmeti çok takdire şâyan bir durum değildir. Asıl takdir edilecek durum; zayıf, bir sürü meşguliyeti olan, çeşitli hâllere maruz kalmış; ama kalbi hizmetle dopdolu olup elinden geleni ardına koymayan kişinin yaptığı hizmettir.” gibi sözlerle müminin hizmetinden bahsederken sanki Hocaefendi'yi vasfetmektedir.

8- Yetiştiriciliği

Hocaefendi, usta bir bahçivandır. Baharda sümbül verecek güllerin tohumlarını devamlı bir surette soğuk kışın bağrına bırakır. Hayır tohumları saçmada, iyilik fidanları dikmede, infak başaklarını verimlendirmede, üzüm salkımlarını daha bir ağır hale getirmede, güzellik duyularını ve aşk çiçeklerini açmada mahirdir. Hocaefendi'nin bu bağlamdaki üstün vasıflarından ötürü şairin şu beytini kendisi hakkında kullanmamızda bir beis yoktur sanırım:

“Sen, taze bir baharsın.

Allah'ın yönlendirdiği yere giden”

9- Dikkatli ve Deneyimli Hekimliği

Hocaefendi, devamlı bir surette, Müslümanları günah ve inhiraf batağından kurtarıp onları sağlıklı bir hayat ile değerler ve yüksek idealler semasında pervaz ettirecek vasıflar ile donatmaya çalışmıştır. Onların kalben ve ruhen düştükleri yalnızlıklarını tedavi edip kurtarmada büyük gayret sarf etmiştir. Ve bıkmadan-usanmadan, sürekli, insanların ruh sağlığını ve mizacını

bozan, hattâ ölümlerine sebebiyet verebilen fikirlere karşı onları uyarmıştır. Hocaefendi bu hususta fizyonomi bilginleriyle aynı görüşü paylaşır. Ki Onlardan biri olan İbrahim el-Faki “İnsanlar yedikleri şeyler sebebiyle ölürler.” görüşüne karşı çıkıp “İnsanlar, kendilerini yiyen şeyler, yani zararlı fikirler sebebiyle ölürler.” demektedir.

10- Mükemmel Rehberliği

Hocaefendi; insanları, uyudukları dalalet vadilerinden, düştükleri karanlık çukurlardan, maruz kaldıkları tefrika illetinden ve yuvarlandıkları helâk bataklığından kurtarma hususunda çok büyük emek harcamıştır. Türk toplumunun derinliklerine nüfuz etmede başarılı olmuş, hattâ - Allah'ın inayetiyle- gençleri haramların boğucu atmosferinden helal dairenin ferah-fezâ iklimine taşımıştır.

Bu kurtarma vazifesinin zahmetinden ve toplumu saran yangınları söndürmeye kendisini adanmasından dolayı mı evlenmeyi unuttu? Yoksa çoğu insanın hizmetten kaçması sebebiyle hizmetle mi evlendi? Bilemeyeceğim...

11- İnşa Ediciliği

Zaman; Hocaefendi'nin güçlü bir mimar ve Müslümanların hayatında var olup da düşmanların sızıp musibetlerin saklanabileceği (yuvalanabileceği) gedikleri kapatan cesur bir mücadele adamı olduğunu ispat etmiştir. Hocaefendi; okullar vasıtasıyla eğitim; Tuskon vasıtasıyla ticaret; Tv kanalları vasıtasıyla insanları birbirleriyle kaynaştırma ve diyalog toplantıları vasıtasıyla da diyalog köprüleri inşa etmiştir. Bütün bu köprüler ve ismini sayamadığımız daha niceleri ümmeti geleceğe taşıyacaktır. Hocaefendi'nin inşa ettiği bu sayısız köprüleri kitap çapındaki uzun bir makalemde yazmıştım. Hocaefendi'de mevcut bütün bu üstün mimarlık vasıflarından dolayı Cezairli Mütefekkir Dr.Süleyman Aşrati “Medeniyet Mimarlığı..Hocaefendi'nin Düşüncesinde Medeniyet Tezahürleri” isimli kıymetli kitabını yazmıştır.

12-Yüksek Ahlâkı

Yazılı, sözlü eserleri, rehberlik yaptığı hizmet hareketinin ortaya koyduğu hizmetler...

Hocaefendi, burada anlatamayacağımız kadar çok yüksek ahlâkî vasfa sahiptir. Fakat burada özellikle şunu vurgulamak istiyorum: Hocaefendi, ahlâk semasında yükseldikçe tevazusu daha da artmış ve insanların kalbine daha bir kök salmıştır. O, talebelerine sevgi kanatlarını serdiği ölçüde talebeleri ona olan saygılarını daha da artırmıştır.

13-Harikulade Cazibesi

Hocaefendi, etkileyici kişiliği ve büyüleyici karizmasının kendisine bahşettiği zahir-bâtın onlarca haslete sahiptir. Rabbiyle sürekli, uzun süre baş başa kalır. Davasına karşı hep capcanlıdır. Kardeşlerine karşı kaba, hasımlarına karşı da sert değildir. Konuştuğunda maksadını iyice beyan eder. Hizmetinde yumuşak davranır. Gücü yettiği ölçüde insanlara yardım eder. Müthiş bir ikna kabiliyetine sahiptir.

14-Vahdet Düşüncesi

Hocaefendi, hizmetinin başından beri herkese saygı gösterir ve herkesi kucaklar. Ümmetin bütün fertlerine, her ne kadar bazıları hastalıklı olsa da, aynı bedenin uzuvları nazarıyla bakar. Başkalarına karşı hüsnüzan besler. Hataları karşısında onlar için mazeretler arar. Bütün herkes için hoşgörü sergisi serer. Eziyetlere sabreder. Çünkü o, bu dünyanın şekva değil dayanma dünyası olduğuna gönülden iman etmiş biridir. Bu çerçevede Hocaefendi; hakikatin bütün veçhelerini birleştirip resmi tamamlamada, şerleri kökünden kesmede, hayır ağaçları dikmede, günahların boynunu kırıp yerine takvayı yerleştirmede ve ırkçılık bağlarını parçalayıp yerine

sevgi köprüleri kurmada müthiş bir kabiliyete sahiptir. Hocaefendi, kötülük yuvalarını yıkıp yerlerine iyilik hücreleri inşa eden biridir. Ayrılık dikenlerini kökünden söküp yerlerine kaynaşma fideleri diker. Başkalarıyla münasebetlerinde kendisini ince ve dikkatli kılan derin bir hassasiyete sahip oluşu, ondaki bu vahdet ruhunun daha da güçlü, köklü olmasına yardım etmiştir. Daha da ötesi ondaki bu derin hassasiyet, kendisini, kitaplarında da çokça kullandığı bir ifadeyle “her şeyi kılı kırk yararcasına” yani dikkatlice yapan biri kılmıştır.

15-Muazzam Bilgeligi

Hocaefendi, kıvrak bir zekâya sahiptir. Talebelerine sürekli, tuzaklardan nasıl kaçınacaklarını ve uzak duracaklarını öğretir. Bir tavuğun yavrularına gösterdiği şefkat gibi talebelerine şefkat gösterir ve tuzaklara düşmeme hususunda dikkatli olmalarını salıklar. Talebelerine, yüksek zirvelere nasıl ulaşılacağını öğrettiği gibi ara sıra nefeslenip hürriyetin o mis kokulu havasını soluklamalarını da öğretmiştir. Ki ubudiyetin sıkıştırması ve zorluğu onları boğmasın ve dolayısıyla bozulmasınlar.

Hocaefendi'deki hikmet bulutları, latifeler toprağına yağmur bırakmaktan bir ân bile geri durmaz. Neticede bu yağmurlar, ormanlar vücuda getirerek fitne selleri ve (tepki) kasırgaları karşısında latifeler toprağının erozyona uğramasına engel olurlar. Hocaefendi, bu mümtaz özelliklerinden ötürü hasımlarıyla olan münasebetlerinde hakkı söylemekle beraber hikmet çerçevesinde hareket edebilmiştir. Bu sebeple düşmanlığa düşmanlıkla mukabelede bulunmamış, en karanlık gecelerde dahi muvazenesini yitirmemiş ve en zor şartlarda dahi mutedilliğinden taviz vermemiştir. Bundan dolayı Hocaefendi'yi, bu zamanda yaşayan eşsiz biri olarak kabul etmek mümkündür. Bütün bunlardan sonra onun hakkında içimden şöyle bir şiiri terennüm etmek geçiyor:

“Zaman yemin etti, getirecek(ğim) onun bir benzerini
Yemininde hanis çıktın ey zaman! Ver keffaretini”

16-Mükemmel Hizmeti

Hocaefendi, hizmeti, insanın yaratılışından kaynaklanan temel bir vazife olarak görür. Bu sebeple kendisini, tükenecek derecede bu hizmete vakfetmiştir. Bundan dolayı da birçok hastalığa yakalanmış, birçok hastalık da vücuduna yerleşmiştir. Hocaefendi, dünyanın dar-ı ücret değil, dar-ı hizmet olduğunu düşünür. “Dar (Yurt)” kavramını, eskiden tevarüs edildiği “Daru'l-İslâm-Daru'l-Harb” şeklinde değil, “Dar-ı Hizmet” şeklinde yeni bir tanımlamaya tabi tutar. Dolayısıyla bu uğurda kim tarafından yapılırsa yapılsın, bütün olumlu gayretleri destekler. Kötülükleri hikmet orağıyla biçer, zararlı şeyleri de (dikenleri) akıl baltasıyla keser. Ruhu ise “İdeal Cemiyet” isimli makalesinde insan-ı kâmilin vasıflarını anlattığı yerdeki ifadeleriyle “çölde gül bitirecek, kamıştan şeker çıkaracak ve kaybetme kuşağında dahi sürekli kazanacak” bir kavrayışa, mahiyete sahiptir.

Hocaefendi -Allah'ın lütfuyla- Türkiye'deki aşırı laikçilik ateşini berd u selama çevirebildiği gibi yine -Allah'ın inayetiyle- düşmanlarının bu ümmet için hazırladığı kefeni gömleğe dönüştürecektir.

Dipnot

*Asıl dili Arapça olan bu makale Hira Dergisi 42. sayısında yayımlanmıştır. Makalenin yazarı Fuad el-Bennâ, İslam Düşüncesi sahasında uzman olup Yemen Ta'z Üniversitesi'nde öğretim görevlisi olarak çalışmaktadır. Muhterem Fethullah Gülen Hocaefendi hakkında çok sayıda çalışması bulunan Fuâd el-Bennâ'nın bu konudaki en önemli eseri ise "Abkariyyet-i Fethullah Gülen" adlı

kitabıdır.

** Tercüme eden Turgut Çelik

HOCAEFENDİ'NİN MANEVİ YÖNÜ

HOCAEFENDİ çocukken ikinci namazının sünnetini bir keresinde kaçırmış ve oturup iki saat ağlamış.

Peygamber Efendimizi çok sevmesi, çocukluk yıllarında her gün rüyasında görmesi.

Hz. Hamza Efendimizin şehit olmasına bindörtüzyüzyıl sonra dahi, yeni şehit olmuş gibi ağlaması

30 küsur seneden beri aynı hasır üzerinde yatışı

Yumuşak yatakta yatma adedi iki elin parmaklarını geçmeyişi. Bir kaç defa yumuşak yatakta yatmasının sebebi, doktorların hastalığından iyileşmesi için söylemiş olması

Dünya adına mallarının, elbiseleri, hasır ve battaniyesinin oluşu. Bütün eşyalarını bir çanta içersinde taşıyabilmesi

Çocukluğu yıllarında medreseden çıkınca eve aynı yoldan gelmesi. Bir gün arkadaşlarının ısrarı üzerine değişik yoldan gelirken, gözünün önüne aniden bir nisa çıkınca " Allah'ım, ahirette seni net göremeyeceğim bu gözleri benden al" demesi.

Babasının, inekleri merâdan dönerken ağızlarını bağlaması. (İneklerin başkalarının tarlasına girerek ot yiyip, o ottan meydana gelen sütlerin ailesine içirmemek için)

Annesinin O'nu abdestsiz emzirmemesi

Bir gün HOCAEFENDİ çocukken, yatsı namazını yorgunluğundan dolayı sonra kalkıp kılmak üzere yatar. Annesi bu durumu görünce "Eğer yatsı namazını kılmayacaksan sabaha cenazeni göreyim "der. HOCAEFENDİ yataktan fırlar, yatsı namazını edâ eder.

HOCAEFENDİ vaazlık yaptığı camide, namaz kıldığı yere kendi seccadesini getirip sermiştir. (Caminin halılarını aşındırmamak için)

HOCAEFENDİ insanların karşısına çıkıp birşeyler anlatmadan önce en az 500 sayfa kitap okumuş.

Vaazlardan umumiyetle bir kaç gün önce kimseyi kabul etmez, hazırlanır. Bu hazırlanma içersinde iki büklüm olur, kendi kendini yer bitirir. Vaaz dan önce kısa bir zaman uyur, anlatacağı şeyleri rüyasında müşahede eder.

Hocaefendi'nin Günlük Hayatı

HOCAEFENDİ her gün teheccüde kalkarmış. Ancak kendi odasında kılarmış. Günde en az iki cüz kuran okur. Ramazanda ise teravihi iki cüz ile kılarmış. HOCAEFENDİ in hayatında sevmediği üç şey vardır.

A-ÇOK YEMEK; Çok az yemek yedi. Yoğurt yer, salata yer, vücudunu buna alıştırmış. HOCAEFENDİ medreseye giderken bir hafta hiç yemek yemediği olurmuş. Çok yemek ihtiyacı olunca ot yermiş. HOCAEFENDİ doğuştan farklıymış. Küçükken istediği yere oturmayınca sofraya oturmazmış.

B-ÇOK UYUMAK; Bir insana üç saat uyku yeter. En fazla uyku ise 5 saattir. 5 saat uykuya fitrı uyku denir. Bu kadar uyku bize bir sürü zaman kazandıracaktır. Sabah namazından sonra uyku yasaktır.

Herkesin problemleri HOCAEFENDI yi etkilemiş. Bu hallerde HOCAEFENDI çok sinirli olurmuş. Etrafına çok kızarmış. Bu kızmaları belki talebelerinin enaniyetini kırmak için yapardı. Böyle şartlarda sadakatlerini ölçerdi. En büyük hakareti kovmakmış. Ancak o kendisine bağlı olduğunu bildiği insanları kovarmış. Bir defasında "Gitmiyorum, babanın evinden mi kovuyorsun?" diyenlere HOCAEFENDI tebessüm edip "ben kovunca gidecek olanı kovmam" demiş. Yani kovarken dava adamlarını kovarmış. Ancak kimsede gitmezmiş. Zaten böyle yetişen talebe tam yetişmiştir. Böyle olunduğu zaman dava temsil edilebilir.

C-ÇOK KONUŞMAK; HOCAEFENDI çocukluğunda bile çok az konuşmuş. Babasıyla konuştuğu kelimelerin sayısı çok azmış. HOCAEFENDI vaazları dışında çok az konuşmuş. Akşam namazını ezan okunduğu zaman hemen kılar zamanını asla israf etmez, çok az konuşmuş. Sabah namazını erken kılar tesbihatı herkes içinden yaparmış. Namazdan sonra kalkmaz, bayağı dua edermiş. Çok dua eder ellerini açışı bile dua arasında değiştirmiş.

Namazdan sonra ders yapar, dersten sonra kahvaltı yapılırmış. Kahvaltıdan sonra misafirler varsa sohbet edermiş. Sohbetten sonra derse başlarmış. Derslerde fıkıh, kelam, tefsir dersleri bulunurmuş. Daha sonra Kaylule yaparmış.

Yatsı namazını kılar kılmaz herkesle alakasını kesip odasına çıkarmış. Odasında ne yaptığı bilinmezmiş. HOCAEFENDI dertleriyle çok yorgan çarşaf yırtmış. HOCAEFENDI hayatında tahta ile bütünleşmiş. Oturduğu, yattığı yerler hep tahtaymış.

HOCAEFENDI'NİN HAYATINDAN ORJİNAL AYRINTILAR

4 yaşında Kur'an-ı Kerim öğrenmek. Ve 1 ayda hatmetmek.

4 yaşından beri namazını hiç terk etmeme

2.5 sene Edirne'de cami penceresinde yatmak. (Günahlardan korunma adına)

10-11 yaşlarında kürsüye çıkma

Annelerinin abdestsiz emzirmeyişi.

Her türlü soruya cevap vermiş olma. (Bu soru cevaplardan herkese çok orijinal gelen birkaç soru vardır; tahşidatlar)

Kitaba kağıda bakmadan, üstelik sanki olayı yaşamış veya yaşıyor gibi anlatmak, konuşmak

Her vaazında muhakkak Peygamberimizin (S.A.V.), ve sahabelerden misaller verir. Kendisi bir sahabe aşığı. 9 yaşında iken sahabiye okumaya, öğrenmeye başlamış.

İlk vaazına 10-11 yaşlarındayken çıkmış. Bir Ramazan gecesi babasının vaazını dinlemek için iftarını acele açmış ve camiye gitmiş. Beklemeye başlamış. Bu esnada Kazım Efendi adında eşraftan birisi elinde sarıkla onun yanına gelmiş, sarığı onun başına sarmış ve sürükler gibi kürsüye götürmüş. Kucaklamış ve kürsüye oturtmuş. Oda mecburen vaaza başlamış.

Bir kurban bayramında vaaz ederken Kevser suresinin nüzulunu anlatmak istemiş. "As bin Vail Peygamber Efendimize (s.a.v.), erkek çocukları vefat edip sadece Hz. Fatıma (RA) kaldığı için "soyu kesilmiş" manasına EBTER demiş. Bunun üzerine Cenab-ı Hakk Kevser suresini vahyetmiş. Bu surede, Efendimize Kevserin verildiği, ebter olmadığı, asıl ebterin As. Bin Vail olduğu anlatılıyor.

Bu hadiseyi bize nakleden de Ebu Salih. HE As bin Vail ile Ebu Salih'i karıştırıyor. Vaazın sonuna doğru anlatacağı başka bir şey kalmadığı için As bin Vail yerine Ebu Salih'e öfkeli sözler söylemeye başlıyor. Ebu'sunuda atıyor, sadece Salih diye sesleniyor. "Kürsüde ben Salih'le yakapaça oluyorum. Edepsiz Salih, Küstah Salih! Hiç Peygamberle böyle konuşulur mu? Be sersem adam!"

"Namazdan sonra eve geldim. Baktım babam gülmekten yerlere yıkılıyor. Meğer ben bunları anlatırken, köyde sadece bayramdan bayrama namaza gelen Salih adında bir adam varmış. Ben kürsüden Salih'e atıp tuttukça , adam renkten renge giriyormuş. Babam dedi "demek ki o adamın böyle bir derse ihtiyacı varmış"

Babası 30 yaşında Kur'an öğrenmiş. 35 yaşından sonra da Arapçayı öğrenmiş. HE'ye 9 yaşında iken Arapça öğretmeye başlamış. Bu arada HE'ye Kur'an da ezberletmeye başlamış. O ne kadar ezberliyorsa babası da teşvik olsun diye o kadar ezberliyormuş. Daha sonra babası onu medreseye göndermiş. Bu talebelik yıllarında yüzlerce roman, hikaye, makale ve felsefi eser okumuş.

Medreseye gelmeden önce dağda koyun gütmüş. Koyun güderken babasına ait ne kadar kitap varsa hepsini okumuş. Sahabi hayranlığı bu sırada okuduğu kitaplarla daha da artmış. bu arada Darwinizm ile alakalı kitapları bile okumuş. Türkiye'de bu mevzuyu gündeme getiren ilk o olmuş

Onun peygamberimiz (S.A.V.) olan sevgisini ölçmek kabil değil. Onun ismini her andığında oturduğu yerden doğrulur. Çoğu zaman, Onu A.S.M. yi anlatırken gözyaşlarını tutamıyor. "Ben Medine'nin toprağında gömülmeyi cennete gitmeye tercih ederim" diyor.

"Keşke Peygamber Efendimizin (s.a.v.) ashabının (R.A.) Kitmiri olsaydım da O (s.a.v.) beni okşasaydı." diyor. Seven sevilir.

HE in hayatının gayesi: Sahabi gibi Allah (c.c.) 'ı anlatmaya çalışmak. Onun için başka meslek edinmemiş. Vaizlikle yetinmiş. Hayatının her saniyesini, salisesini tebliğle doldurmak istemiş.

Onun en mühim yönlerinden birisi tepeden tırnağa dertli ve ızdıraplı oluşu. Öyle ki alam-i İslamı düşünmesinden, insanların imanından, Kur'an dan uzak olmasını hatırlamasından dolayı uykusu kaçıp uyuyamıyormuş. Derdinden 3-4 gün üst üste uyuyamadığı oluyormuş. O nedenle gözlerinden hiç gözyaşı eksik olmaz.

Her anlamda doyurucu bilgisinin olması, tarih coğrafya, biyoloji vs.

Megazi kitapları 10.000 küsur sahabi efendilerimizin hayatlarını tesbit edebilmiştir. Kitaplarda geçen 10.000 sahabinin isimlerini ve hayatlarını ezbere biliyor. Bir yerde "Her birisini amcamın oğlu gibi bilirim" demiştir.

Çocukken ikinci namazının sünnetini bir keresinde kaçıyor. Oturup 2 saat ağlıyor.

1 gün Hocaefendi çocukken yatsı namazını yorguluğundan dolayı sonra kalkıp kılmak üzere yatar. Annesi bu durumu görünce "Eğer yatsı namazını kılmayacaksan sabaha cenazeni göreyim" der. Hocaefendi yataktan fırlar namazını eda eder.

30 küsur senedir aynı hasır üzerinde yatışı. Yumuşak yatak üzerinde yatışı 2 linin parmaklarını geçmeyişi. Onlarda hastalığından dolayı.

Babasının inekleri meradan dönerken ağızlarını bağlaması. Başkalarının meralarında ot yememesi için

Hocaefendi tuvaletten bir karıncayı kurtarmak için yarım saat uğraşmıştır.

Büyüklüğünden dolayı herkes onun elini öpmek ister. Fakat bunlardan rahatsız olur. 1989 Kurban bayramı vaazında “keşke ben, cami çıkışında her birinizin ayaklarını öpsem.” Der.

Hocaefendi

Küçük Dünyam kitabı esas alınarak HE biyografisi:

Hocaefendi nin asılları Bitlis Ahlat tan. Bu yöre, Seyyitler soyunun gizlendikleri bölge..

Selçukluların gelmesiyle Seyyitler rahatlamışlar..

Ahlat, Türklerin anadolu ya açılan kapısıdır..

Namus meselesi yüzünden kan davası.. Halil dedesi gayri menkullerini 80 bin altına satar ve Erzurum'un Korucuk köyüne yerleşir.. (Küçük Dünyam, 17-20).

Dedeleri:

1-Halil dede:

2-Hurşit Ağa: a) Süleyman Efendi (dünyaya açık yaşamış); b) Molla Ahmet

3-Molla Ahmet: Zühd ve takvası dillere destan

4-Şamil dede (ukba adamı, gülmez.. adına umre yaparken..)

5-Baba: Ramiz + Annesi: Refia

Doğumu: 10/11/1938 .. Resmiyette, 25 Mayıs 1941.

11 kardeşler: Nurhayat Seven, Fazilet (küçük yaşta vefat), Hocaefendi, Sıbgatullah/Seyfullah, Mesih, Fakirullah (küçük yaşta vefat), Hasbi, Salih, Fazilet Korucuk, Nizameddin (küçük yaşta vefat), Kutbeddin

Hem anne hem baba tarafından Seyyid oldukları.. yakın akrabaları konuşuyorlar, ama şecere kayıp.. (34)

Ailenin yaşadığı göçler: 93 Harbinde, Molla Ahmet ve ailesi Sivas yöresine.. Korucuk a döndükten 8-9 sene sonra Molla Ahmet 1890 larda vefat eder.. Birinci Dünya Savaşında ise, Yozgat ın Yerköyü ilçesinin köylerinden birine.. servet tüketilir.. köy harabeye dönmüş, yeniden çalışma.. Annesinin babası, Ahmet Top, dayısı, Abdürrezzak Top..

Talebeliği:

Kur'an'ı 4 yaşlarında öğrenmiş ve hatmetmiştir. İyi çalıştığı günlerde 10 sayfa ezberliyordu.. babası onunla birlikte ezber yapardı.. Alvar köyünden Hasankale ye 7-8 km yürüyerek Manifaturacı Hacı Sıdkı Efendi den talim ve tecvit dersi almaya.. 9 yaşında, babasının imamlığı nedeniyle Alvar köyüne taşınınca, ilkokulu dışarıdan bitirmek zorunda..

Namaza çok erken yaşta başlamış.. Hamur yoğurma, ev işleri, hayvan gütmeye işleri.. 10 yaşında hıfzını tamamladı.

Alvar İmamının torunu, kendisinden 5-6 yaş büyük Sadi Efendi den ders.. Erzurum Kurşunlu Camiinde okutuyordu; ama gençti, tecrübesizdi..

Okunulan dersler, Kur'an, ve alet ilmi olan Arapça'dır..

Alvar İmamı Muhammet Lütfi Efendi, Efendimiz as a benziyordu. Talebem.. Medrese ilimleriyle Tekkenin aşk ve şevkini te'lifi başarmış nadide bir insandı.. (s. 30). Torunuyla yaşadığı huzursuzluk, babasının da Alvar daki imamlık görevini bırakmasına.. çok ağırıma gitti.. Babamın irdelenmesini, hazmedilememesini içimden atamadım. Halbuki, Alvar da herkes severdi. Artuzu köyüne, sonra da Erzurum a yerleşti..

Kemhan Camiine gittim.. altı ay kadar.. bu odayı müezzin, evine katmaya.. oradan da ayrıldık.. Taş Mescid e gittim. Mescid in İmamı, Seyfeddin Efendi nin (Alvar İmamı nın oğlu, Sadi Efendi nin babası) bacanağı idi. Benim gelip gittiğimi görünce, Ramiz in oğlunu buraya bir daha almayın!..

Çaresizlik.. Murat Paşa Camiinin yanında yıkılmak üzere olan Ahmediye camiine, Zinnur ile 6 m duvar örerek.. bütün talebelik müdddetinin geri kalanını burada geçirdim. (s. 42)

Osman Bektaş hoca dan Arapça, fıkıh ve fıkıh usulü okudum. Rasim Baba adında bir Kadiri şeyhine.. bütün türbeleri geziyor, onlara Yasin.. vaazlar ediyor..

İlk Hadis i ise Edirne de okuyor..

1958 yılında, Edirne ye, anne tarafından Hüseyin Top Hoca nın yanına (Yıldırım Camii imamı ve vaiz)..

Ankara da, Hacıbayram da, arkadaşların kaldığı eve uğruyor..

İlk resmi görevi, 6 Ağustos 1959 da, Üç Şerefeli Camii'ne ikinci imam olarak tayin ediliyor. İlk net maaşı, 170 lira.. (s. 49-51).

Şiddetli riyazet, vücut bitap düşüyor... vaazı bitirince, Yaşar Hoca nın hutbesini dinlemek üzere Selimiye ye..

Evlilik konusu.. (s. 63-64).

Vesvese süreci.. (s. 65-68).

Askerlik, 10/11/1961, Ankara Mamak.. Salih Özcan ile O.Y.Serdengeçti yi ziyaret.. (s. 68-83)

Edirne de tekrar göreve başlama: 4 Temmuz 1964.

Kırklareli'nde, sekiz ay yeni görev.. 23 Temmuz 1965 (83-94)

İzmir e, 11 Mart 1966 da, Merkez vaizliği göreviyle tayin.. (s. 94-). Kestane pazarı..
A.Aymaz, henüz İHL nin beşinci sınıfında, İsmail Büyükçebebi ise, orta kısmını dışarıdan bitirmeye çalışıyordu..

İlk Hacı, 1968 .. (s. 116-)

İlk evin açılışı, hac dönüşü, izmir Tepecik te, izmir müftüsü Ahmet Karakullukçu nun bir kısmını İlim Yayma dan tedarik ettiği para ile..

İlk Kamp, 1968 yazında, Kestane Pazarı talebeleriyle Buca, Kaynaklar köyünde.. (s. 107-116)

Kestane pazarında ayrılmak zorunda bırakılması.. (s. 120-).
Cemaat arasındaki tefrika.. (124)

1971, 12 Mart Muhtırası ve 1 Mayıs ta, Hapis.. (s. 126-). Hapishane..

Tahliye.. 11. ayın içinde.. gidecek yer yok ve Erzurum a dönüş.. Ablası.. konuşan iki kişi..

Kurumlar dönemi (1974-80):

EV'lerin açılışı..

Güzelyalı Yurdu nun kiralanması..

Bozyaka Yurdu nun faaliyete başlaması ve Güzelyalı talebelerinin oraya nakli..

12 Eylül 1980 Askeri Darbesinden sonra talebe yurtları çoğunlukla Okullara dönüşüyor.. Yamanlar ve Samanyolu Liseleri..

Amerika'ya ilk gelişi: 1992 (2 Nisan) Hocaefendi ilk defa Amerika ya gelince (NY ye inmiş), 55 kişi ile toplanılmış.. 22 eyaleti ziyaret etmiş.. Özal'ı hastanede ziyaret.. hep arkadaşların evinde kalmış.. birçok yerde rahatsız olmuş, Cleveland daki dersanede rahat etmiş..

Amerika da ilk kamp 1991'de yapılmış. Şu anki kamp yeri 1993 te alınmış.. Kampın alınışı: 1993. Aymaz hoca ile.. dışarıya para vermeyelim.. hüseyin abi internetten.. karlı bir günde.. sahibi iki yıl evvel ölmüş.. camp chestnut.. ilk parasını Hocaefendi den istemiş, 3 bin mark ile iki özel eşyasını (saat, tesbih) açık artırma için vermiş..

İkinci gelişi: 1997, 11 Haziran – 30 Eylül arası. Enver ören, siz gelmezseniz ameliyat olmam demiş..

Hoşgörü, Diyalog Toplantıları: Tr'nin her yerinde.. otellerin konferans salonlarında.. ilçelerde..

- Gazeteciler ve Yazarlar Vakfı.. 1994
- Gazetelere röportajlar.. 1995 .. iftarlar.. Tansu Çiller ile görüşme..
- Patrik ile görüşmesi..
- Fatih ünü kuruldu..
- Papa ile Görüşme: 9 Şubat 1998. (Daha önce ondan 23 ocak ta, R. Bayram mesajı)

28 Şubat 1997 Postmodern Derin Darbe, Süreci: (Etkisi itibariyle öncekilerden çok derin..)

- Hükümete 18 Maddelik bildiri, ev ödevi.. Erbakan da imzaladı.. (1996 Haziran ayında Refahiyol Hükümeti kuruldu) MGK hazırlıklı gelmişti.. Hükümet kanadı sadece dinledi.. Refah-Yol Hükümeti.. MGK kararlarının uygulanması.. 4 Subat 1997’de Sincan’da tanklar yürütüldü.. Koalisyon hükümetleri (Çiller, Erbakan, Yılmaz) Andıçlamalar.. Askerden değişik meslek gruplarına birifingler.. Yeşil sermaye ayrımcılığı.. Cumhurbaşkanı, S. Demirel.. Hükümet istifa etti, Mesut Yılmaz Hükümeti..
- Batı Çalışma Kurulu : askerlerden.. Demokrasiye hançer.. Org. Çevik Bir.. Tek tehlike olarak irtica ve dindarlar görüldü.. Yargı yönlendirildi.. herkes birbirini alkışladı..
- Cunta.. JİTEM.. Özel hayata kadar fişlemeler.. Genel Kurmay Genel Sekreterliği, Hakim ve Savcıları ve Basın mensuplarını toplantıya çağırdı.. Bakanlıktan izin yok.. YÖK’te, Demirel’in atadığı Kemal Gürüz ile başlayan.. başörtülüler sınava alınmadılar.. ikna odaları..
- Bu, bir süreçti.. İrtica tehlikesi.. üstü kapalı, sisli ifadeler.. gazete küpürlerine dayanan.. Aczimediler ile başladı.. Müslüm Gündüz, Fadime şahin olayı.. Hanefi Avcı, bu bir istihbarat başarısıdır.. Karşı koyuşlar.. prof Esad Coşan Avustralya’ya.. Çeteler..
- Devlet imkanları hortumlamalar.. İmam Hatiplerin katapatılması.. Başörtüsü.. Cunta nın belirlediği rektörler, memurlar fişlendi.. Dinin özüne yönelik sorgulamalar başladı.. Kur’an kursları kapandı.. 8 yıllık kesintisiz eğitim.. İHL lere katsayı dayatması ile kapandı..
- Yurtdışındaki okullara uzanan aleyhte kampanyalar..
- Andıç olayı: lügatlar da bu kelime yok; belge. PKK nın iki numaralı adamı Şemdin Sakık ın ifadelerine, askeri istihbarat ilaveler yaparak gazetelerde yayınlandı.. Sakık, yalçın küçük, cengiz çandar, mahir kaynak, m. Ali birand ın pkk dan para alarak yazdığı.. ama mahkemede inkar etti.. Silahlı kuvvetler dışındaki mekanizmalara neler yapmaları gerektiği bildirilirdi..
- Ekonomik soygunlar: yağmalamalar.. sonraki Mesut yılmaz hükümeti, türkbank skandalıyla bitti.. Bankalar el değiştirdi.. hortumlamalar.. 2000-2001 krizleri, bu sürecin sonucudur. Millet bir gecede birikiminin yarısını kaybetti. (Bulaşık makinemi alırken..). iş hayatı felce uğratıldı. Sermaye ürkütüldü.. Borçlar devletin sırtına yüklendi.. bankaların maliyeti, 50 milyar dolara.. ülke geriledi.. Yeşil sermaye denilen şirketler battı.. avrupa işçisi ülkesine küstü.. Teoman Koman da H. Garipoğlunun bankasının yönetim kuruluna girdiler..
- Bin yıl sürecek diyenler, hırsızlıktan mahkum oldular.. Kimse bugün süreci sahiplenmiyor..
- Aleyhimize cd dağıtanlar.. Ama, neredeler?..
- Ancak şubat soğuşu, insanları ürkekletirdi. Kısmi kopuşlar yaşandı.. insafız taarruzlara maruz.. Halk, o dönem siyasetçileri sandığa gömdü.. Fatura yalnızca askerlere kesilemez!.. curcuna.. itibar kaybı.. “Allah, ölüden diriyi..”

Ocak 1999’da, azınlık Hükümeti, Ecevit tarafından kuruldu..

Amerika’ya son gelişi: 21 Mart 1999.

Hicret gibi.. Mayo Clinic'ten randevu.. şu anki kamp yerine 1999 yılı kurban arefe günü geldi. Keşke daha fazla kimse bu ülkeye gelse.. ama, tr deki işlerini fesh etmeseler.. Allah bize, peygamberlere gördürdüğü vazifeyi gördürüyor. Bu hizmet, asrı saadetten sonra, bugüne kadar gelmiş ikinci hizmettir.

1999 Haziran 18'de, atv de kaset olayı..

Türkmenistan daki bir sıkıntı için, Dr. Bey, 6 çocuğun var, hepsini birden bir anda kaybetsem, ben şu anda o kadar sıkıntı çekiyorum..

Rahatsızlıkları:

1-Kalb (stent takıldığı için, spazm geçirme ihtimali az)

2-Diyabet

3-Yüksek tansiyon

Amerika sohbetleri (herkul.org) :

Ağırlık, dinin bireyin ruhunda alması gereken şekil.. hizmet erinin olması gereken durum.. Tevhidin doğru yaşanması.. Bizler, rıza makamına talibiz, dünyevi, siyasi makamları düşünmemeliyiz. **Bilgiyi** her yerde hakim kılalım, **fakirliğe** son verelim, **tefrikayı** bitirelim.

Eserleri:

Hocaefendi ye ait eserler birkaç biçimde oluşmuştur. Sızıntı, Yeni Ümit, Yağmur Dergileri gibi süreli yayınlardaki yazdıklarının derlenmesiyle oluşan kitaplar ile Audio ve Visual vaazlarından ve sohbetlerinden derlenenler.

Hocaefendi'nin vaazları genellikle akademik nitelikte olup, belirli konular takip edilerek verilmiştir. Sızıntı dergisinde, 1979 şubatından itibaren yazdığı Başyazı, Soru-Cevaplar, Ölçü yazıları, Şiirleri; daha sonraki yıllarda orta sayfadaki Kalbin Zümrüt Tepeleri..

Hocaefendi'nin düşünce ve yorumlarını öğrendiğimiz bir başka kaynak, sohbetlerinden derlenenlerdir. Cami kürsülerindeki halka açık vaazları, Konferansları ile kaldığı mekanlarda yapmış olduğu sınırlı sayıda misafirin dinleyebildiği sohbetleri ve ilahiyatçılara ders okuturken kaydedilen hadis-tefsir yorumları da değişik isimlerle kitaplaştırılmıştır.

* Hitap Çiçekleri (1-216 s.), Yeni Asya /Nesil Yayinlari, 2001. (Takriz: Hekimoğlu İsmail) 1970 li yıllardaki vaazlarından uyarlanmış olup, birkaç dergi dışında yayınlanan makaleleri dışında kendi adıyla yayınlanan ilk eseridir.

*Altın Nesil (İzmir Fuarındaki bir salonda verilen Konferans-lar)

- Sızıntı'da Çıkmış Yazılarından Oluşan Eserleri:

- Başyazılar (Çağ ve Nesil) serisi adıyla:

1. Çağ Ve Nesil (ix+164 s.), Takdim: Prof. Dr. Suat Yıldırım, TÖV, İzmir 1988.
2. Buhranlar Anaforunda İnsan (II+142 s.), TÖV,
3. Yitirilmiş Cennete Doğru (III+144 s.), TÖV,
4. Zamanın Altın Dilimi

5. Günler Baharı Sokularken
6. Yeşeren Düşünceler (IX+214 s.), Takdim: Mim Kemal Öke,
7. Işığın Görüldüğü Ufuk (XI+299 s.), Nil Yayınları, Şubat 2001. (1997–2000 yılları arası)
8. Örnekleri Kendinden Bir Hareket

- Çerçeve Yazıları (Ölçü) Serisi :
- Şiirleri: Kırık mızrap I, II (Bazı şiirleri bestelendi)
- Resim Altı Yazıları: Renkler Kuşağı I, II (Hüzmeler ve İktibaslar)

- Orta Sayfa:

- Kalbin Zümrüt Tepeleri-I (IV+262 S.), Nil Yayınları, İzmir 1994.
 - Kalbin Zümrüt Tepeleri-II (VII+354 S.), Nil Yayınları, Ekim 2001.
 - Kalbin Zümrüt Tepeleri-III (VII+354 S.), Nil Yayınları, Ekim 2001.
- *Key Concepts in the Practice of Sufism-1, -2.** İngilizceye çevrilmiştir.

B-Yeni Ümit Dergisi'nde:

- Başyazıları:

- 1- Ruhumuzun Heykelini Dikerken (XII+180 s., Dizin var), Feza Gazetecilik: 1998.
- 2- Kendi Dünyamıza Doğru-2 (Ruh. Hey. Dik.-2), 1-222 s., Dizinli, Nil: 2005.

- Tefsir: Fatiha Üzerine Mülâhazalar (V+238 s.), Nil, izmir 1989.

C-Yağmur Dergisi,

Başyazıları: Beyan-1 adıyla..

D-Kasetlerden çözülmüş olanlar:

D-1: Cami Kürsülerindeki Soru-Cevap Sohbetlerinden Derlenenler:

1. Asrın Getirdiği Tereddütler –1
2. Asrın Getirdiği Tereddütler –2
3. Asrın Getirdiği Tereddütler –3
4. Asrın Getirdiği Tereddütler –4
5. Asrın Getirdiği Tereddütler –5
6. **Şüpheler ve Çıkış Yolları –6 (Asrın Getirdiği Tereddütler), 1-126 s., Zaman Gaz. 1991.**

Sonsuz Nur –1 2002.

Sonsuz Nur –2 2002.

Sonsuz Nur –3 2002.

(1989-1990, Üsküdar Valide Camiinde Efendimiz a.s anlattığı 52 haftalık vaazlar..)

İ'la'yı Kelimetullah veya Cihad 1996.

1980 öncesi Bornova vaazlarından Müeyyidat seri vaazlarının Cihad kısmı..

İrşad ekseni 1998

1980 öncesi, Cami vaazlarından, Müeyyidat serisi olup –İrşad: Emr-i bil ma’ruf ya da İslam’da Tebliğ Usûlü- adıyla kitaplaştırılmıştır.

Kitap ve Sünnet Perspektifinde Kader 1996.

Ölüm Ötesi Hayat

İnancın Gölgesinde –1 1996

İnancın Gölgesinde –2 1996.

Kur'an'dan İdrake Yansıyanlar –1 2000.

Kur'an'dan İdrake Yansıyanlar –2 2000.

(Çeşitli ayetler hakkındaki mütalaaları)

Varlığın Metafizik Boyutu –1 1998.

Varlığın Metafizik Boyutu –2 (293-476 s.), Takdim: Ali ünal, Feza, 1998.

(Ruhani varlıklar.. Ruh, melek, cin, şeytan..)

Çocuk Terbiyesi 2000.

Çekirdekten Çınara 2002.

D-2: İkamet Ettiği Yerlerde Yaptığı Sohbetler ile Yanında Ders Okuyanların Aldığı Notlardan Derlenen:

Prizma –I (x+303 s.), Takdim: a. Kurucan, -zaman Akademi sayfasında-, Nil, 1997.

Prizma –II (x+306 s.), Nil yay., 1997

Prizma –III, IV ...

Prizma – V (Kendi İklimimiz)

Prizma – VI (Yol Mülâhazaları)

(Zaman Gazetesi, Akademi sf. da yayınlandılar..)

Fasıldan Fasıla –1 (xxviii+355 s.), önsöz: a. Kurucan, Nil, izmir 1995.

Fasıldan Fasıla –2 (xix+364 s.), Nil, izmir 1996.

Fasıldan Fasıla –4 (xi+173 s.), Nil, İstanbul 2001.

Fasıldan Fasıla –5 (Fikir Atlası), ..

(Özel sohbetlerden.. çay arası.. ders sırası.. soru-cevap.. konular, çeşitli..)

Kırık Testi-1 (Amerika daki sohbetlerinden..) Ümit Burcu-5

Sohbet-i Canan-2

Diriliş Çağrısı-6

Gurbet Ufukları-3

Ölümsüzlük İksiri-7

D-Diğer Eserleri

- **Tekellüm: Arapça Öğretme Seti 1-2 cilt (Daha sonra 5 küçük fasikül halinde..)**
- **Dua mecmuası, Derlemesi**
- Kulubu'd Daria, Derlemesi (Mecmuatül Ahzab'dan derleme, düzeltme..)

E-Takdim Yazıları:

- İbrahim Canan'ın, Sulh çizgisi'ne, Giriş (s. 1-24)
- Yeni Bir Bakış Açısıyla İlim Ve Din'e, Takdim (s. 15-60)
- Evrim teorisi üzerine'ye, Takdim,
- Şefik Can'ın, Fundamentals of Rumi's Thought, Takdim, (...)

F-Amerika (21 Mart 1999-) Hayatındaki Sohbetlerinden Alınan Notlarla Derlenenler:

- Amerika'da Bir Ay, İsmail Ünal, 235 s., Işık 2001. (2000 ve 2001 yılı notları)
- Pensilvanya Günlüğü, Ahmet Özer,

G-Biyografi / Röportajlar:

- Küçük Dünyam (Fethullah Gülen Hocaefendi), 1-176 s., Lafit erdoğan, AD yay. 1995 /2006.
- Ufuk Turu (1-117 s.), Eyüp Can, ..
- Bir Portre Denemesi, Ali Ünal, ..

Yabancı dile çevrilmiş yayınları