**Gençlik ve Güzel Ahlak**

<https://www.youtube.com/watch?v=3asIkmNmlBo>

<https://www.youtube.com/watch?v=hlPC03apXhw>

**Hazirlik Sorulari**

1. Genclerin en hayirlisi kimlerdir?

2. Zehirli bal ne demektir?

3. Iffetimiz korumak icin yapmamiz gereken seyler nelerdir?

**AYETLER**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **10.** | Vakta ki o genç yiğitler mağaraya çekildiler. Şöyle niyaz ettiler: Ulu Rabbimiz! Katından bir rahmet ver ve şu dâvamızda doğruluk ve muvaffakiyet ihsan eyle bize! |  |
| **11.** | Bunun üzerine mağarada onları uykuya daldırdık. Nice yıllar öylece kaldılar. |  |
| **12.** | Sonra da o iki takımdan (Ashab-ı Kehf ile hasımlarından) hangisinin onların mağarada kaldıkları süreyi daha iyi hesapladıklarını ortaya koyalım diye onları uyandırdık. |  |
| **13.** | Başlarından geçen olayı Biz sana doğru olarak anlatıyoruz.Gerçekten onlar Rab'lerine tam iman etmiş gençlerdi.Biz de onların hidâyetlerini ve yakinlerini artırdık. |  |

(Kevf 10-13)

"Mümin erkeklere söyle: Gözlerini (harama bakmaktan) sakınsınlar, kıssınlar, ırzlarını korusunlar. Bu (hareket) onlar için daha temiz (ve yararlı)dır. Şüphesiz Allah onların yaptıklarından haberdardır. Mümin kadınlara da söyle: Gözlerini (haramdan) sakınsınlar, kıssınlar, ırzlarını korusunlar. Süslerini göstermesinler. Ancak kendiliğinden görünen müstesna. Başörtülerini yakalarının üzerine koy(up ört)sünler."

(Nur/30-31)

1.Haya,baştan başi hayırdır.[Müslim]

2.Her dinin bir ahlakı vardır.İslamiyet’in ahlakı da hayadır.[İbniMace]

3.Hayasız olan hep kötülük eder.[İbniMace]

4.Hayasız olan,emanate hıyanet eder,hain olur, merhamet duygusu kalmaz, dinden uzaklaşır, lanete uğrar,şeytan gibi olur.[Deylemi]

5.Haya ile iman,ikiz kardeştir.Biri giderse diğeri de gider.[EbuNuaym]

6.Mümin, ayıplamaz,lanet etmez, çirkin söz söylemez ve hayasız değildir.[Tirmizi]

7. "Şeytanın zehirli oklarından bir oktur."

**Rasulullah Hz. Ali'ye: "Ya Ali, yolda giderken görülmesi dinen caiz olmayan yerleri açık bulunan bir kadın görürsen hemen başını başka yöne çevir,ona bakma. Zira onu ilk görmen bir göz çarpmasıdır fakat tekrar kafanı çevirir ve ona bakarsan ALLAH katında mes'ul olursun" buyurdu**

**23.Mektub / Yedinci Sualiniz**

ﺧَﻴْﺮُ ﺷَﺒَﺎﺑِﻜُﻢْ ﻣَﻦْ ﺗَﺸَﺒَّﻪَ ﺑِﻜُﻬُﻮﻟِﻜُﻢْ ﻭَ ﺷَﺮُّ ﻛُﻬُﻮﻟِﻜُﻢْ ﻣَﻦْ ﺗَﺸَﺒَّﻪَ ﺑِﺸَﺒَﺎﺑِﻜُﻢْ

"Gençlerinizin hayırlısı ihtiyarlarınıza benzemeye çalışanlar; ihtiyarlarınızın kötüsü de gençlerinize benzemeye çalışanlardır." Ali Mâverdî, Edebü’d-Dünyâ ve’d-Dîn, s.27; İmam-ı Gazâlî, İhyâu Ulûmi’d-Dîn, 1:142; el-Münâvî, Feyzü’l-Kadîr, 3:487.)  
hadîs midir; bundan murad nedir?  
  
**Elcevab:**   
Hadîs olarak işitmişim. Murad da şudur ki: "En hayırlı genç odur ki; ihtiyar gibi ölümü düşünüp âhiretine çalışarak, gençlik hevesatına esir olmayıp gaflette boğulmayandır. Ve ihtiyarlarınızın en kötüsü odur ki; gaflette ve hevesatta gençlere benzemek ister; çocukçasına hevesat-ı nefsaniyeye tâbi olur."  
  
Senin levhanda gördüğün ikinci parçanın sahih sureti şudur ki; ben başımın üstünde onu bir levha-i hikmet olarak ta'lik etmişim. Her sabah ve akşam ona bakarım, dersimi alırım:  
  
**Dost istersen Allah yeter.** Evet o dost ise, herşey dosttur.  
  
**Yârân istersen Kur'an yeter.** Evet ondaki enbiya ve melaike ile hayalen görüşür ve vukuatlarını seyredip ünsiyet eder.  
  
**Mal istersen kanaat yeter.** Evet kanaat eden, iktisad eder; iktisad eden, bereket bulur.  
  
**Düşman istersen nefis yeter.** Evet kendini beğenen, belayı bulur zahmete düşer; kendini beğenmeyen, safayı bulur, rahmete gider.  
  
**Nasihat istersen ölüm yeter.** Evet ölümü düşünen, hubb-u dünyadan kurtulur ve âhiretine ciddî çalışır.

**Beşinci Mesele**

Gençlik Rehberinde izah edildiği gibi, gençlik hiç şüphe yok ki gidecek. Yaz güze ve kışa yer vermesi ve gündüz akşama ve geceye değişmesi kat’iyetinde, gençlik dahi ihtiyarlığa ve ölüme değişecek. Eğer o fâni ve geçici gençliğini iffetle hayrata istikamet dairesinde sarf etse, onunla ebedî, bâki bir gençliği kazanacağını bütün semâvî fermanlar müjde veriyorlar.  
  
Eğer sefahete sarf etse, nasıl ki bir dakika hiddet yüzünden bir katl, milyonlar dakika hapis cezasını çektirir; öyle de, gayr-ı meşru dairedeki gençlik keyifleri ve lezzetleri, âhiret mes’uliyetinden ve kabir azabından ve zevâlinden gelen teessüflerden ve günahlardan ve dünyevî mücâzâtlarından başka, aynı lezzet içinde o lezzetten ziyade elemler olduğunu aklı başında her genç tecrübeyle tasdik eder. Meselâ, haram sevmekte, bir kıskançlık elemi ve firak elemi ve mukabele görmemek elemi gibi çok ârızalarla o cüz’î lezzet zehirli bir bal hükmüne geçer. Ve o gençliğin suiistimâliyle gelen hastalıkla hastahanelere ve taşkınlıklarıyla hapishanelere ve kalb ve ruhun gıdasızlık ve vazifesizliğinden neş’et eden sıkıntılarla meyhanelere, sefahethanelere veya mezaristana düşeceklerini bilmek istersen, git hastahanelerden ve hapishanelerden ve meyhanelerden ve kabristandan sor. Elbette, ekseriyetle gençlerin gençliğinin suiistimalinden ve taşkınlıklarından ve gayr-ı meşru keyiflerin cezası olarak gelen tokatlardan eyvahlar ve ağlamalar ve esefler işiteceksin.  
  
Eğer istikamet dairesinde gitse, gençlik gayet şirin ve güzel bir nimet-i İlâhiye ve tatlı ve kuvvetli bir vasıta-i hayrat olarak âhirette gayet parlak ve bâki bir gençlik netice vereceğini, başta Kur’ân olarak çok kat’î âyâtıyla bütün semâvî kitaplar ve fermanlar haber verip müjde ediyorlar.  
  
Madem hakikat budur. Ve madem helâl dairesi keyfe kâfidir. Ve madem haram dairesindeki bir saat lezzet, bazan bir sene ve on sene hapis cezasını çektirir. Elbette, gençlik nimetine bir şükür olarak, o tatlı nimeti iffette, istikamette sarf etmek lâzım ve elzemdir.

**HARAMA NAZAR**

Bediüzzaman hazretlerine Risale-i nur talebelerinden genç bir hafız “Bende unutkanlık hastalığı artıyor ne yapayım’’diye sorar. Bediüzzaman “Mümkün oldukça namahreme bakma çünkü imam-ı Şafinin dediği gibi harama nazar unutkanlık verir” cevabını verir.

Üstad bu mevzuyla ilgili hatıralarından şöyle bahseder:

Ellibeş sene evvel, Bitlis Valisi Merhum Ömer paşa’nın hanesinde onun ısrarı ile iki sene kaldım. İlme büyük hürmeti vardı. Onun altı adet kızları vardı; üçü büyük, üçü küçük. Ben üç büyükleri, iki sene beraber aynı hanede kaldığımız halde birbirinden ayırt edemez, tanıyamazdım. Hiç dikkat etmemiş, bakmamıştım ki, bileyim. Bana: “neden bakmıyorsun?” dediler.

Dedim:” İlmim izzetini muhafaza etmek için beni baktırmıyor.”

Yine İstanbul’da kaldığım günlerden birinde Kağıthanede şenlik yapılıyordu. Ben, merhum mebus Molla Seyyid Taha ve merhum Seyyid Hacı İlyasla beraber kayıkla Kâğıthaneye giderken Haliç’in iki tarafında binlerce açık saçık Rum, Ermeni ve İstanbullu kadınlar, kızlar vardı. O kadınların yanlarından geçiyorduk. O bir saatlik seyahat boyunca Molla Taha ve Hacı ilyas nöbetle beni takip etmişler. Haberim yoktu. Seyahatin sonunda:

“Senin bu haline hayret ettik, hiç bakmadın.” dediler.

Dedim: “Lüzumsuz, geçici, günahlı zevklerin akıbeti elemler, üzüntüler olduğu için, istemiyorum.”

Evet, harama nazar Kur’an’ı Kerim de ve hadisi şeriflerde yasaklanmıştır. Madem dünyadaki her bir lezzet geçicidir. Öyle ise insan fani alemde alacağı az bir zevk uğruna, hem ebedi hem de nihayetsiz zevklerle müşerref olacağı ahiret alemini heba etmemelidir.

## GÜNAHTAN KORUNMA

Kur’anda bir ayette “zina etmeyin” denilmemiş de “zinaya yaklaşmayın” denilmiştir ve yine “yetim hakkı yemeyin” denilmeyerek yetim malına yaklaşmayın ifadesi kullanılmıştır. Evet günaha girme kapıları daha baştan kapatılmalıdır.

İnsan, yalnız kalmaktan yılandan çıyandan kaçar gibi kaçmalıdır; Çünkü yalnızlık yılanca, çıyanca düşüncelerin insan ruhunu sarmasına yol açar.

Günah hususunda Bediüzzaman Hazretlerinin şu tenbihi çok manidardır: “Günahtan yılandan çıyandan kaçar gibi kaçın.” Der. Zira onların ne zaman ve nereden saldıracakları belli olmaz. İşte günah da böyle akrep ve çıyan gibi kalleştir.

Unutmayalım: GÜNAHLARA KARŞI TEYAKKUZ, ALLAH’A KARŞI VEFALI OLMAK DEMEKTİR.

# **Yalnızlık içinde bir şeytanlık vardır**

Toplu ve beraber olmada rahmet; ayrılıkta ise bela ve afet vardır. Öyleyse, ayrı ve yalnız kalmamak lazımdır. Ayrı durma öldürücüdür, tehlikelidir. Her huzurun bir insibağı olduğu gibi bir araya gelme de bir insibağ hasıl eder. Ayrıca, bir yerde kalınırken ya da bir yere gidilirken elden geldiğince bizi kontrol edecek birisiyle beraber olmak; yalnız kalmamak, yalnız gitmemek, yalnız dolaşmamak gerekir. Peygamber Efendimiz’in (sallallahu aleyhi vesellem) “Yalnız şeytandır.” sözünü dar anlamamalı. Tek başına bir yerde yatıp kalkmadan, yalnız dolaşmaya kadar, hemen her halükarda o teklik içinde bir şeytanlık vardır şeklinde geniş yorumlamalı. Evet, yalnızlık içinde bir şeytanlık vardır. Allah Rasulü, bunu bir manada iki kişi için de söylüyor. Çünkü, ihtimal hesaplarına göre iki kişi bazı şerleri işleme hususunda mutabakat sağlayabilir. Mümkünse hep üç kişi olmak gerekir. Üç kişinin şer üzere birleşmesi ve birden bire dejenerasyona maruz kalması çok düşük bir ihtimaldir.

Zihin ve düşünce dağarcığımızda sürekli bir şeyler bulundurmak lazım. Mesela, bir yere gidiyorken; evvela, yapılacak bir iş için oraya gidiyor olmalı. Yol boyunca yapılacak o vazife düşünülmeli. Yola çıkmadan önce de Rabbimize teveccüh ederek iç donanımımızı gözden geçirmeli, çok dua ve istiğfar etmeli. “Ya Rabbi, bin defa kaymaya istihkak kesbetsem de Sen beni kaydırma. -Eskilerin dediği gibi- Elimden-ayağımdan, gözümden-kulağımdan, dilimden-dudağımdan.. kötü bir şeyin sâdır olmasına meydan verme.” deyip O’nun sıyanetine sığınmalı.

Kontrollü durmak, günahlar karşısında kendini salmamak ve lâubâliliklere karşı kapalı kalmak lazım.

# **İffet Âbideleri ve Hayâdan Nasipsizler**

[Herkul](http://www.herkul.org/author/herkul/) | 26/09/2005. | [KIRIK TESTI](http://www.herkul.org/category/kirik-testi/)

**Soru: “İffet” ne demektir; iffetin çerçevesini belirleyen hususlar nelerdir?**

Cevap: “İffet”; çirkin söz ve fiillerden uzak kalma, hayâ ve edep dairesinde bulunma, doğruluk, dürüstlük ve ahlâkî değerlere bağlılık üzere yaşama demektir. Aslı Arapça olan bu kelime, namuslu, şerefli ve ahlâklı olma halini ifade edecek şekilde dilimize de geçmiştir. Özellikle eski nesir ve nazımlarda, izzet ve haysiyetiyle yaşayan, çalıp çırpmayan, haramlardan sakınan ve namusunu koruma mevzuunda fevkalâde hassas davranan kimseler hakkında “afîf” tabiri kullanılagelmiştir.

Kuvve-i Şeheviye ve İffet

İslâm ahlakçıları insanda üç temel duygunun bulunduğunu söylemiş; belli ölçüde de olsa hakikatleri görüp, fayda ya da zarar getirecek şeyleri birbirinden ayırma melekesine  “kuvve-i akliye”; kin, hiddet, kızgınlık ve atılganlık gibi hislerin kaynağı sayılan güce “kuvve-i gadabiye”; arzu, iştiha ve cismânî hazların menşei kabul edilen duyguya da “kuvve-i şeheviye” demişlerdir. Kuvve-i şeheviye’nin, hayâ hissinden tamamen sıyrılarak her türlü cürmü işleyecek kadar kayıtsız kalma şeklindeki ifrat hâlini “fısk u fücûr”; helal nimet ve lezzetlere karşı dahi hissiz ve hareketsiz kalma durumunu da “humûd” olarak isimlendirmişlerdir. Kuvve-i şeheviye açısından istikamet ve itidal üzere bulunarak, meşru dairedeki zevk ve lezzetlere karşı istekli davranmanın yanı sıra, gayr-i meşru arzu ve iştihalara iradî olarak kapalı kalma tavrını ise “iffet” kelimesiyle ifade etmişlerdir. Bu zaviyeden iffet, umumî manasıyla, iradenin gücünü kullanarak cismanî ve behimî arzuları kontrol altına almak, zinadan ve sefihlikten uzak durmak demektir.

Kur’an-ı Kerim, iman edenlerin iffetli, hayâlı ve edep yerlerini koruyan insanlar olduklarını nazara vermiş (Mü’minûn, 23/5-7); iffetli yaşamanın mükafatı olarak Allah’ın mağfiretini ve ahiret sürprizlerini müjdelemiş (Ahzâb, 33/35); mevzunun önemine binaen kadınları ve erkekleri ayrı ayrı zikrederek bütün mü’minlere iffetli olmalarını ve iffetsizlik için bir giriş kapısı sayılan haram nazardan kaçınmalarını emir buyurmuştur (Nur, 24/30-31). Ayrıca, Hazreti Yusuf ve Hazreti Meryem gibi iffet abidelerini misal vererek inananlara hayâ ve ismet ufkunu göstermiştir.

Evet, Hazreti Yusuf aleyhisselam, vezirin hanımından gelen bir günah çağrısı karşısında “Ya Rabbî! Bu kadınların beni dâvet ettikleri o işten zindan daha iyidir.” (Yusuf, 12/33) diyerek, iffetine toz kondurmaktansa senelerce hapiste yatmayı göze almış ve kıyamete kadar gelecek olan bütün ehl-i imana bir hayâ timsali olmuştur.

Cenâb-ı Allah’ın, “İffet ve namusunu gerektiği gibi koruyan Meryem’i de an. Biz ona rûhumuzdan üfledik, hem onu, hem oğlunu cümle alem için bir ibret yaptık.” (Enbiya, 21/91) diyerek yücelttiği Hazreti Meryem de bütün insanlık için tam bir iffet örneğidir. Öyle ki, temiz ve nezih bir atmosferde, iffetli ve şerefli bir şekilde yetişen Meryem validemiz, o paklardan pak mahiyetiyle adeta mücessem iffet haline gelmiştir. Bundan dolayıdır ki, Hazreti İsa’nın doğumunu dile dolayan bazı diyanet mensuplarının yakışıksız sözleri karşısında bin bir ızdırapla, “Keşke bu iş başıma gelmeden öleydim, adı sanı unutulup gitmiş biri olaydım!” (Meryem, 19/23) diye inlemiştir.

İffetin bu umumî manasını hatırda tutmakla beraber, onu daha geniş ve şümullü olarak ele almak da mümkündür. Bediüzzaman hazretlerinin, “Helal dairesi geniştir, keyfe kâfi gelir. Harama girmeye hiç lüzum yoktur.” şeklinde dile getirdiği ölçüye göre iffet, meşru daire içinde yaşayıp gayr-i meşru sahaya nazar etmeme, el uzatmama, adım atmama demektir. Dolayısıyla, iffetli bir insan, göz, kulak, el, ayak gibi bütün âzâların helal dairedeki lezzetleriyle iktifâ etmeli, hiçbir şekilde ve hiçbir yolla haram işlememeli, izzet ve haysiyetine dokunacak durumlardan da sakınmalıdır.

**Üç İffet Kahramanı**

Tam günah eşiğinde ve uçurumun kenarında iken geri dönebilen ve büyük bir felaketten kurtulan yiğitler de yok değildir. Mahşerin dehşet verici tehlikelerinden “zıllullah”a sığınarak korunacak olan yedi grup insan anlatılırken, böyle bir iffet kahramanına da işaret edilmektedir. Zira, namus ve haysiyetini muhafazada fevkalâde hassas ve şehevânî isteklerine karşı alabildiğine kararlı o babayiğit, güzellik ve servet sahibi bir kadının günaha davetini “Ben Allah’tan korkarım” çığlığıyla reddedebilmiş ve irade ile aşılamaz gibi görünen bir akabeyi aşabilmiştir.

Hazreti Ömer’in (radıyallahu anh) gözünün nuru olan delikanlı da o ismet ufkunun temsilcilerindendir. O da bir tuzağa düşüp günaha karşı hafif bir temayül gösterecek gibi olunca birdenbire “Allah’a karşı gelmekten sakınanlara şeytandan bir dürtü ilişince, hemen düşünüp kendilerini toparlar, basiretlerine tam sahip olurlar.” (A’raf, 7/201) mealindeki ayeti hatırlamış;  Cenab-ı Allah’tan hayâ etmiş; günah eşiğinden geri dönmüştür.. dönmüştür ama  vicdanı o kadarcık bir meyli bile iffetine yakıştıramamış, gönlü Allah korkusundan hasıl olan heyecana dayanamamış ve genç oracığa yığılıp kalmıştır. Bedeni oracığa yığılıp kalsa da “iffet şehidi” ya da “ismet şehidi” denebilecek o yiğidin hatırası da bir yâd-ı cemil olarak günümüze kadar ulaşmıştır.

“Mağara hadisi” olarak da bilinen bir hadis-i şerifte de yine böyle bir iffet kahramanından bahsedilmektedir. Gecelemek için bir mağaraya sığınan üç kişi, dağdan kopan büyük bir kaya parçası yuvarlanıp çıkışı kapayınca bir türlü oradan çıkamazlar. Bunun üzerine, sırayla Hak katında makbul olduğuna inandıkları bir ameli vesile edinerek Cenab-ı Hak’tan kayanın yuvarlanıp gitmesini dilerler. Her birinin duasıyla kaya biraz hareket eder ve nihayet o üç arkadaş kurtulurlar. Onlardan birincisi, anne-babasına karşı ihsanla davranışına tevessül ederek niyazda bulunur; sonuncusu da, çalıştırdığı işçinin ücretini veremeyince onun parasını işletip nemalandırarak sonunda eksiksiz teslim edişi hürmetine rahmet-i ilahiyeden yardım ister. İkinci şahıs ise, “Allahım! Amcamın bir kızı vardı. Onu herkesten çok seviyordum. Ondan kâm almak istedim ama bana hiç yüz vermedi. Fakat, bir kıtlık senesinde elime düştü. Ona kendini teslim etmesi mukabilinde yüz yirmi dinar verdim, mecburen kabul etti. Ne var ki arzuma nail olacağım sırada, “Allah’tan kork da iffetime dokunma!” dedi. Ben de, o söz üzerine, insanlar arasında en çok sevdiğim kimse olduğu halde onu bıraktım, verdiğim parayı da geri almadım. Allahım eğer bunu Senin rızan için yapmışsam, bizi bu sıkıntıdan kurtar!” diyerek iffetini muhafaza edişini makbul bir amel olarak Allah’a arz eder.

İşte, bu üç misaldeki afîf insanların ortaya koyduğu kahramanlıklar herkese müyesser olmaz. Bunlar, çok istisnaî olan irade zaferleridir. O türlü durumlarda devrilmeme her insanın ulaşabileceği bir başarı değildir. Pek çokları o kaygan zeminlerde ayakta kalamaz ve yıkılır. Dolayısıyla, daha o noktaya kadar götürmeden meselenin önünü almak gerekir. Öyle tehlikeli sahalara hiç girmemek, uçurumun kenarına hiç yaklaşmamak ve günah sahillerinde asla dolaşmamak icap eder. Nitekim, Peygamber Efendimiz (sallallahu aleyhi ve sellem), “Kim Allah’a ve ahiret gününe inanıyorsa, kendine helal olmayan ve yanında mahremi bulunmayan bir kadınla baş başa kalmasın. Zira, onların üçüncüleri şeytan olur.” buyurmakta ve arz ettiğim sedd-i zerâî düsturuyla günah yollarını daha baştan kapamamız ikazında bulunmaktadır.

İnsan, harama karşı da aynı sabırla mukabele etmelidir. Günaha ilk tosladığında gösterilecek mukavemet, ondan gelecek kötü şerareleri kırar, insan da o şoku böylece atlatmış olur. Onun içindir ki Efendimiz, Hz. Ali’ye ilk bakış lehine gerisi aleyhine buyurmaktadır. Yani, insanın gözü günaha kayabilir. Ama o, hemen gözünü kapar, yüzünü çevirirse, bu onun için günah olarak yazılmaz. Hatta harama bakmadığı için kendisine sevap bile yazılabilir. Zaten Kur’an-ı Kerim’de de harama yaklaşmayın buyrulmuyor mu? Yani haram kapısını hiç açmadan sabredip hemen onu kapama.

İslam günah sahibini dışlamaz

Günaha maruz kalmama noktasında olanca azim ve gayret gösterilmeli, yılandan, akrepten kaçar gibi günah zeminlerinden kaçıp uzaklaşılmalıdır.

Ancak insandır bu. Ola ki günaha da maruz kala, bir yanlışa da uğramış ola. Bu durumlarda da çare, tümüyle tükenmiş, her şey mahvolup artık kurtuluş imkanı yok olmuş değildir. Yine de tertemiz dini hayatı sürdürmek, Rabb'ın rızasını kazanmak mümkündür. Yeter ki dönüş kararı kesin olsun, aynı hatalara tekrar düşmeme, girmeme konusundaki azim ve niyet sağlam bulunsun.

Bu konuda oldukça ibretli olaylar yaşanmış, mesaj yüklü vakalar kaydedilmiştir. Bir tanesini devrinin müceddidi Hazreti Gazali Mükaşefe adlı eserinde şöyle anlatır:

Bir gün Medine sokaklarında giderken Ebu Hüreyre'ye yetişen bir kadın gözyaşları içinde sızlanarak mahrem derdini şöyle anlattı:

Ben mahvoldum ey Ebu Hüreyre, mahvoldum. Acaba benim affım yok mu, artık her şey bitti mi?

Ebu Hüreyre, 'Seni mahveden şey nedir?' deyince kadın günahını şöyle ifade etti: 'Şeytana uydum nikahsız olarak hamile kaldığım çocuğumu öldürdüm.'

Ebu Hüreyre titredi bu günahtan ve hemen cevap verdi:

Hem kendini, hem çocuğunu öldürmüşsün. Senin affın olmaz artık.

Bu cevap karşısında şaşıran kadın çığlık atarak oraya yığılıp kaldı.

Ebu Hüreyre de verdiği cevaptan pişmanlık duyarak doğruca Resulullah'a gidip olayı anlattı. Efendimiz (sas) Hazretleri Ebu Hüreyre'yi ikaz etti:

Verdiğin yanlış cevapla hem kendini felakate atmışsın hem de kadıncağızı. Bilmiyor musun Rabbimizin günahlarına tevbe edenleri, salih amel işleyerek İslam'a hizmet edenleri affedeceğini... bildirdiğini. (Furkan–ayet 68)

Bunun üzerine hemen geriye dönen Ebu Hüreyre, verdiği cevapla yolda düşürüp bayılttığı kadını aramaya başlar. Hatta aceleci bir dille, 'Kadın nereye gitti, kadın nereye gitti?..' diye araştırırken, çevreden 'Ebu Hüreyre'ye bir şeyler olmuş, deli mi ne?' diye söylendiler. Neden sonra kadını bulan Ebu Hüreyre hemen aldığı ümit dolu cevabı açıkladı:

Resulullah'a durumunu anlattım, tevbe ederek, salih amel işleyenlerin günahlarını Rabb'imizin affedeceğini bildirerek verdiğim cevabın yanlış olduğunu ikaz yollu anlattı. Sakın ümidini kesme, kurtuluşunun söz konusu olduğunu unutma!

Bunun üzerine kadın sevincinden bir çığlık atar ve der ki:

Ey Ebu Hüreyre! Bu müjdene Medine'deki şu değerli hurma bahçemi veriyorum. Resulullah buyurup alsın, istediği yoksula, muhtaca meyvelerini dağıtsın. Artık bahçe benim değil O'nundur. Benim gibi birinin de tevbesinin kabul olacağı müjdesi bana yeter.

Anlaşılan odur ki, İslam hiçbir günah sahibini dışlamaz, günah sahibi kendini dışlamadıkça

**CÜLEYBİB**

Allah Rasulü’nün huzuruna bir genç gelir. Sahabe, bu gencin ismini açıkça zikretmez; ancak bazı rivayetleri tevhit edip birleştirdiğimizde, bu gencin Cüleybib (ra) olduğu anlaşılıyor. Bu genç gelir ve: Ya Rasûlallah, zina için bana izin ver, çünkü tahammül etmem mümkün değil der. Orada bulunanların reaksiyonu çeşitli olur. Kimisi ağzını kapamak ister ve Rasûlullah’a karşı böyle terbiyesizce konuşma! imasında bulunur, kimisi eteklerinden tutup çeker. Kimisi de suratına bir tokat vurmak niyetindedir. Ama, bütün bu olumsuz davranışlara sadece şanı yüce Nebi, şefkat peygamberi ve merhamet âbidesi, susar; onu dinler, sonra da yanına çağırır, dizlerinin dibine alır ve sorar:

-Böyle bir şeyin senin ananla yapılmasını ister miydin?

-Anam babam Sana feda olsun Ey Allah’ın Rasûlü, istemezdim.

-Hiç bir insan da, anasına böyle bir şey yapılmasını istemez!

-Senin bir kızın olsaydı, ona böyle bir şey yapılmasını ister miydin?

-Canım Sana feda olsun Ya Rasûlallah, istemezdim.

-Hiçbir insan da, kızı için böyle bir şey yapılmasını istemez!

-Halanla veya teyzenle böyle bir şey yapılmasını ister miydin?

-Hayır, Ya Rasûlallah, istemezdim!

-Kız kardeşinle ister miydin bir başkası onunla zina etsin?

-Hayır, hayır, istemezdim.! Ve son söz,

-Hiç kimse de, halasıyla, teyzesiyle ve kız kardeşiyle zina edilmesini istemez.

Allah Rasûlü, elini bu gencin göğsüne koyar ve şöyle dua eder: ALLAH’IM bunun günahını bağışla, kalbini temizle ve namusunu muhafaza buyur.

Cüleybib, bu duadan sonra iffet âbidesi haline gelmiştir.

Günümüzde başkasının mahremiyle arkadaşlık etmeyi mübah sayanlara ne güzel bir cevap.

İslama göre zina yedi büyük günahtan biri sayılmıştır. ALLAH Rasülünün mukaddes beyanlarından öğrendiğimize göre elin, dilin ve gözün de zinası vardır. Nebiyyi Ekrem, ALLAH’ın sevmediği ve gazabı cezbedici bu günaha karşı mü’minleri ısrarla uyarmıştır. Evet, günaha karşı hassasiyet kalpteki imanın en belirgin işaretidir.

# **Tesisatçı Gencin Iffeti**

Kısa ve öz bir hikaye zira uzun lafa gerek yok.Buyrun arkadaşlar....   
Musluk tamirciliği yapan yakışıklı bir gencin başından şöyle bir olay geçmişti:  
Bir gün gencin dükkanına gelen bir bayan,evinde tamir edilecek musluklar olduğunu söylemişti. Bunun üzerine beraber eve gitmişlerdi. Eve geldiklerinde kadın kapıyı arkadan kapatmış ve delikanlıyı kendine davet etmişti. Delikanlı bu çirkin teklifi kabul etmeyince:  
- Bak bağırırım, bana saldırdı, derim, şeklinde tehdit etmişti delikanlıyı.Delikanlı bunun üzerine:  
- Peki kabul ediyorum; fakat benim tuvalete gitmem lazım, diyerek ayrılmıştı kadının yanından.Tuvalete giderek yüzünü, ellerini, elbiselerini pisliğe bulaştırmıştı. Çıktığında onu bu vaziyette gören kadın tiksinmiş ve:  
-Git, seni görmek istemiyorum, diyerek kovmuştu.  
Cehennemin dehşetli ateşleri yerine dünyada pisliğin bulaşmasına zerre kadar aldırmayan genç, az bir pisliğe bulanarak, daha büyük bir pislikten kurtulmuştu.  
Bunun ardından evine gitmiş ve temizlenmişti. O gece rüyasında gördüğü nurani bir zât, ona şu müjdeyi vermişti:  
-Evlâdım, seni tebrik ederim! Ben Hz. Yusuf’um. Cennette bana komşu olacaksın.  
...  
Rabb`im bu iffeti yaşamayı cümlemize nasip etsin…

**KORKU VE TİTREYİŞ**  
 İbn Ömer Hz.Peygamberden şöyle rivayet etmiştir; Sizden önce yaşayanlar arasında Kifl adında biri vardı. Bildiğinden hiç şaşmazdı. İhtiyaç içinde olduğunu bildiği bir kadına gelerek, altmış dinar verdi. Kadından kâm almak üzere teşebbüse geçince, kadın titredi ve ağladı. “Niye ağlıyorsun?” diye sorunca, kadın:  
“Bu benim [şimdiye kadar] hiç yapmadığım bir amel. Bu günaha beni razı eden de fakirliğimdir!” dedi.  
Adam da:  
“Yani sen şimdi Allah korkusuyla mı ağlıyorsun?” dedi. “Öyleyse, Allah’tan korkmaya ben senden daha lâyıkım! Haydi git, verdiğim para da senin olsun. Vallahi ben bundan böyle Allah’a hiç asi olmayacağım!”  
Adam o gece öldü. Sabah, kapısında şu yazılı idi:  
“Allah Kifl’i bağışladı!”  
Halk bu duruma şaşırdı kaldı. Allah o devrin peygamberine Kifl’in durumunu vahyen bildirinceye kadar şaşkınlık devam etti.

**Kery James**  
  
   
Yusuf İslam kadar olmasa da kendi alanında ün kazanmış bir Batılı şarkıcı daha Müslüman oldu ve kendisi bundan sonra İslâm’a uygun müzik yapacağını ilan etti.  
İslâm’ı seçen siyahî rap müzikçisi Kery James, son aylarda bu seçimiyle konu oldu Fransız gazetelerine. Bunlar arasında, Libération gazetesi 24 Kasım 2001 tarihli nüshasında, Kery James için iki uzun yazı yayınladı.  
Gazetenin sorularına verdiği cevaplarda “Eskiden insanları eğlenceye ve şehvete yönelten müzikler yapıyordum” diyor Kery James. “Şimdi ise onları sorumluluk almaya teşvik eden musikiye ağırlık veriyorum.”  
Libération muhabiri, bu muhtedî şarkıcıyla ancak Ramazan ayı içinde buluşabildiğini ve konuşmak için de iftar saatini beklemek zorunda kaldığını belirtiyor yazısında. Şarkıcının ekibinin de Müslümanlığı seçtiğini ve hepsinin oruç tuttuğunu da kaydediyor.   
Kery James, “Geçmişte büyük hatalar işledim. Müziğimle gençliği şiddete, uyuşturucuya ve demagojiye ittim. Artık onları dürüst ve sağlıklı yaşamaya sevkediyorum” diyor sözkonusu söyleşide. Niçin Müslüman olduğu sorusunu ise, “Bu din bana bir denge getirdi ve sorumlu bir kişi gibi hareket etmeme imkân verdi” diyor.

**NEFSE RAĞMEN**

Yusuf gibiydi, ALLAH güzellik vermişti, eda endam vermişti, dolayısıyla daha çok tehlikeye maruz-du. Şeytanın, nefislerin boy hedefiydi bu genç. Ama O, namazını hep cemaatle kılmaya çalışır ve Ömer’in arkasında ilk safta olmaya çalışırdı.

Ömer de namazdan evvel arkasındakileri kontrol eder, kim eksikse hemen arkasına takılır sorardı, “falan nerede?” diye. Çünkü O Ömer’di. Bir gün arkasında bu genci göremedi ve sordu “Falanca genç nerdedir?” diye. Sahabelerde: “Ey emirel mü’minin o dün öldü ve biz size söylemeyip götürüp gömdük.” Dediler. Ömer neden vefat etti? Diye sorunca Macerayı anlattılar:

Mescide gelip giderken bedeni karşısında sürekli zaaflarının tesirinde yaşayan bir kadının kapısından gelip geçiyordu. İhtimalki o kadın imanı adına henüz yolda idi ve iman henüz içine oturmamıştı. Bunun için tüm fettanlığını kullanıyor o gence sahip olmaya çalışıyordu. Bu durum ise o yiğitin umranda değildi. Hergün kapının önünden gelip geçiyor ama başını kaldırıp bakmıyordu. Nihayetinde kadının bu şiddetli arzusu, hırsı adeta ısrar haline gelen içteki duaları, neredeyse ona tesir etti. Azıcık içinde kayma gibi bir şey oldu. Fakat bu henüz bakışlarına kaymadan delikanlı kendini yoklayınca baktı ki dilinde şu ayet: “Onlar ki takva dairesinde yaşadılar. Hayatlarını rahat bir çizgide sürdürürken hep ALLAH ile irtibat içinde oldular. Dar bir zamana gelince, kayma söz konusu olunca ALLAH onların gözlerini açtı. Hakikate uyandırdı.”

Kim bilir o ayeti kaç defa okumuştu ki dilinde virdi zeban olmuştu. Ayet diline dolandı. Rabbinin kendisini arkadan tutuşu karşısında kalbi dayanamadı durdu ve öldü. Öldü ama bir kadının kapısı önünde. Sahabi de ayıp olur diye Ömer’e ve kimseye haber vermeden götürüp gömdüler.

Hz. Ömer götürün dedi beni onun mezarına. Götürdüler. Gence seslendi Ömer:

-“ALLAH’tan korkanlara değil tek cennet iki cennet birden vardır.” Diye. Birden mezardan bir ses yükseldi.

-“Senin dediğinin ben iki katını buldum ALLAH huzurunda.”

Evet, Onu frenleyen için şehvet insanın ayakları altında bir roket gibidir. Onu bir hamlede alay-ı illiyine çıkarır. Önemli olan şehvetin olmaması değil var olanı frenleyebilmektir. Günahlara karşı sabır, roketin yukarı çıkması gibi insanın ALLAH’a yükselmesine sebep olur.

İnsan boğuşmalı nefsi ile. İradesinin olduğunu ortaya koymalı, iradesini kullanmalı ve kendini ispat-lamalı. Bir nefhada ALLAH’a ulaşmalı. Ayrıca unutma-malıdır ki helal dairesi geniştir ve keyfe kâfidir. Zehirli bir bal hükmünde olan nefsin arzularından olabildiğince uzak durmalı ve bir günah karşısında da O Rahmeti Sonsuz’un kapısını çalmayı ihmal etmemelidir.

Parmağını ateşe tutan öğrenci

İstanbul'un ahşap binalarının kim bilir kaçıncı yangınını teşkil ediyordu buradaki son yangın. Kışın soğuğunun bile ateş gibi yaktığı bir geceydi. Sonraları ismini sokağa verecek olan müthiş yangın da işte böyle bir gecenin yarısından sonra iki katlı ahşap bir evde başlamıştı. Kısa zamanda etrafı saran ateşlerin içinden canını kurtaran kurtaranaydı. Alevlerin aydınlığında sokağa fırlayan genç kızcağız da bunlardan biriydi. Ne yapıp nereye gideceğini şaşırınca Şehzade Camii'nin medreselerinden birinin camlarından görünen bir ışık ümit vermişti. Dişlerini şakırdatan bu soğuğa daha fazla dayanamazdı. Bugün kız talebe yurdu yapılan medresenin kapısını itip içeri girdi.

Gaz lâmbasının ceviz rahle üzerine serptiği ışıkta Kur'ân tefsiri mütalâa eden dalgın talebe başını kaldırınca bir mânâ veremedi:

- Kimsin sen, in mi cin mi? Gecenin bu saatinde ne işin var burada?

- Ben in, cin değilim. Din kardeşlerinden biriyim. Mahallemizde çıkan yangın bizi de alevler içine aldı, canımı zor kurtarıp, buraya sığındım.

- Olmaz! Ben şu anda tefsir mütalâa eden bir talebeyim. Şaibeli hareketlerden uzak kalmam lâzım. Seni buralarda görürlerse dedikodunun önünü alamayız. Burasını hemen terk etmelisin.

- Gecenin bu saatinde nereye çıksam donarım!

Tefsir talebesi mırıldanarak düşünmeye başlar...

- Hayırdır inşaallah. Herhalde bir imtihana tabi tutuluyoruz?..

Bir iki dakikalık sükût...

- Öyleyse şu duvarın dibindeki kilime sarın ve köşede istirahatine bak.

Gözlerini tekrar kitabına dikip, Beyzâvî tefsirini mütalâaya devam eden talebe, dakikalar ilerledikçe şeytanı ile mücadeleye başlar.

Bir ara:

- Hayır! diye haykırarak parmağını lâmbanın isli alevine tutar, derisi büzülünceye kadar ateşten çekmemekte de ısrar eder.

Mücadele sabaha kadar devam eder, birkaç defa ateşe tutulan parmak iyice yanar ve ucunda bir yara bile meydana gelir. Şafak sökmek üzeredir. Mezun olunca hâkim çıkacak olan talebe sabah ezanıyla birlikte medreseyi terk edip namaza gider. Dönüşte odasında kimsenin kalmadığını görünce rahat bir nefes alır.

Ortalık aydınlanınca yangın yerine koşan kızcağız, babası ile anasının feryatlar içerisinde kendisini aradıklarını görünce bağırır:

- Babacığım, anneciğim, benim için asla üzülmeyin.

- Kızım nerede kaldın bütün gece?

- İşte şurada, medresenin odasında, bir talebenin yanında.

Ve kızcağız olanları anlatır.

Bu defa Osmanlı paşası baba kızını yanına alarak Şehzade Camii'nde tefsir veren hoca efendinin huzuruna çıkar ve talebelerini toplamasını rica eder.

Hoca üzgün, mollalar hayrette. Bir talebenin kızcağıza iffete aykırı bir davranışta bulunduğu endişesi içindeler...

Toplanan mollaları bir bir gözden geçiren kızcağız birini işaret eder:

- İşte babacığım, parmağının ucu sarılı olan talebe!

Tefsir hocası hayretler içerisinde sorar:

- Selâhaddin, senden asla ümid etmezdim, nasıl oldu da böyle bir şikâyete sebebiyet verdin?

Selâhaddin başını önüne eğer ve hocasından utancından tek kelime bile söylemeye muktedir olamazken kızın babası müdahale eder:

- Muhterem hocam, değerli talebenizi hırpalamayın. Biz onu şikâyet için değil, takdir ve tebrik için aramaktayız. Siz, parmağını niçin sardığını bir sorun ona!

Ve mahcup talebe ısrara dayanamaz anlatır:

- Şeytan bana vesvese verdikçe ben de parmağımı lâmbanın ateşine tutuyor, 'Buna tahammül etmeyi göze alıyor musun?' diye soruyordum. İşte bu sırada parmağım yandı, sarmak zorunda kaldım!

\*\*\*

Bir Osmanlı paşası olan baba kararını açıklar:

- Hocam der, bu öğrencinin mezun oluncaya kadar bütün masraflarını üstlenmekle kalmıyor, ayrıca kızımı verip onu damat edinme şerefine de talip bulunuyorum!