# Üstad

# <https://www.youtube.com/watch?v=Gmoyw82sRLI>

# <https://www.youtube.com/watch?v=LGUFzxohNPM>

1. Bedizzaman ne demektir?
2. Muceddid ne demektir?
3. Muceddid in vasiflari nelerdir?
4. Kac tur tefsir vardir? Risale-I Nur nasil bir tefsirdir?

Üstad’ın ismi Said’dir. Eski zamanlarda soy ismi olmadığı için insanlar soy ismi yerine ya babalarının adlarıyla veya bazı sıfatlara nisbet edilerek anılıyorlardı. Üstad Bitlis’in, Hizan ilçesinin Nurs köyünde doğduğu için, kendisine “Nurs köyünden Said” anlamında Said Nursi denilmiştir. Cumhuriyet kurulduktan sonra kendisine “Okur” soyadı verilmiştir. Ancak üstad bu soy adıyla anılmamaktadır. Üstad, ingilizce’de kullanılan Master, Efendi anlamına gelmektedir.

Bediüzzaman ise yine ona uygun görülen sıfatlardandır. Eşsiz, benzersiz anlamına gelir. Küçük yaşta olmasına rağmen harikulade bir hafıza ve zekaya sahip olması, okuduğu kitapları kolayca anlayıp karşısındakine yorum katabilerek anlatabilmesi ve kendisine ait değerlendirebilme kabiliyetleri nedeniyle hocalarından bazıları ve halk kendisine “zamanın harika çocuğu” anlamında Bediüzzaman demiştir. Bu sıfat onunla ebedi olarak yaşayacak gibidir.

Üstad, Bediüzzaman Said Nursi (Okur):

1876 yılında Bitlis ilimizin, Hizan ilçesinin Nurs köyünde doğmuştur. 1925 yılında, daha birçok doğulu insan gibi o da, doğduğu topraklardan alınarak, Türkiye nin batısındaki köy ya da şehirlerde zorunlu ikamete tabi tutulmuştur. Bu nedenle, ileriki yıllarda Bakanlar Kurulu nüfusunu Afyon’un Emirdağ ilçesine nakletmiştir.

*Ailesi*:

Babasının adı, Mirza; annesinin ise Nuriye’dir. Üç kız, üç erkek kardeşi vardır.

Eserlerinin satır aralarından ve dip notlarından çıkarılan bilgilere göre, bir biraderi Nurs köyünde yaşamaktadır. Büyük kardeşi’nin adı Molla Abdullah; küçük kardeşinin adı Abdülmecid Efendi’dir (öğretmen, Ürgüp müftüsü olarak da görev yapmıştır). Abdülmecit Efendi, Türkçeyi çok iyi kullandığı için, Üstad ın bazı eserlerini Arapça dan Türkçeye çevirmiştir. En önemlisi de Mesnevi-yi Nuriye adlı eserdir ki orijinali olan Arapça güzelliğinde Türkçeye çevrilmiştir.

Kızkardeşlerinden birinin ismi Halime’dir (hac sırasında tavafta vefat etmiştir. Bkz: Şualar, Sözler Yayınları 2004, s. 221, 269, 337, 399, 449, 465).

İsimlerini bilebildiğimiz üç yeğeni vardır: Abdurrahman, en sevdiği yeğenidir. Van dan istanbul a geldiğinde yanındadır. Kendisine ‘Nur un birinci şakirdi’ demektedir. Diğer yeğenleri gibi o da genç yaşında vefat edince çok üzülmüştür. Daha sonra, eserlerini okuyan birçok genç şakirde sahip olunca, Allah onu aldı, yerine binlercesini verdi demiştir (Allah bizleri kendisine hakiki şakirt etsin, Amin!). Bir diğer yeğeninin adı Nihad’dır. Fuad ise, kardeşi Abdülmecit Efendi nin oğludur. Üniversiteyi kazandıktan kısa bir süre sonra o da vefat etmiştir.

*Sürgün Yaşadığı şehirler*:

Burdur (1925/26),

Isparta (ayrıca, Barla köyü)

Kastamonu

Emirdağ (Afyon ilimizin bir ilçesi)

*Hapishanelerinde kaldığı şehirler*:

Eskişehir : 1935, 4 ay mahkemeden sonra, 120 kişiden 15’ine 6 ay ceza verildi

Denizli : 1944, 70 kişi, 9 aydan sonra beraat etti. Meyve Risalesi yazıldı..

Afyon : 1947-48, en sıkıntılı geçirdiği hapis hayatıdır. 20 ay sürmüştür..

Hayatı hakkında söylenebilecek çeşitli dönemler:

* Mühim bir inkilab-ı fikri geçirdi: 1316 (1907 öncesi). Umum malumatını Kur'an'ın anlaşılmasına basamaklar yaptığı en hararetli tarih. Nurlara hazırlık devresi. Bu tarihe kadar ilmi, yalnızca ilimle tenevvür etmek için okurdu. Vali Tahir Paşa dan, Avrupa nın Kur'an'a karşı müthiş suikastları var olduğunu işitince, merakını değiştirdi.. Bu tarihe birçok ayet müttefikan bakıyor..
* Eski said zamanı: izzet damarıyla pervasız/akıbeti düşünmeyen hareketlerinin olduğu dönemdir. Birinci Dünya Savaşında Doğu cephemizde vatanımızı Rus işgalinden kurtarmak için savaşmıştır. Ruslara Esir düşmüştür. İki buçuk yıl esarette kalmıştır.
* Yeni said zamanı (Yuşa Tepesi.. Darul Hikmet zamanı.. 1918 ler), nefsini hodfuruştluktan, şöhretten men’e çalışmış.. Hakaiki imaniyeyi mantıkla, bürhanlarla izah zamanı..
* Üçüncü Said: bütün bütün tarik-i dünya (dünyayı terk ettiği dönem).. şakirtler kendi yerine Nurları neşre.. (Şualar, Sözler Yayınları 2004, s. 614, 281, 345, 458, 465, 594). Bu döneminden pek bahsedilmez. Ama yukarıda sayfa numaralarını verdiğimiz yerlerde bu konuda malumat bulunabilir.

Kişiliği hakkında, çeşitli konular:

* Aşı olmak onu hasta ediyor. 20 sene evvel Ankara daki aşı zaman zaman hasta.. zehir hükmüne.. Denizli hapsindeki yirmi gün hasta.. (Şualar, Sözler Yayınları 2004, s. 268, 423).
* Nazar onu şiddetle vuruyor, hasta ediyor (s. 283).
* Şahsına gösterile teveccühler onu rahatsız ediyor (s. 348).
* Kılık-kıyafetini hiç değiştirmedi..
* Vaizlik ve imamlık vesikası var. Cumhuriyet idaresi atamasını yapmış, sonra sürgün.. fakat bu belgesi elinden alınmamış (s. 413). Her yerde vaizlik yapabilirdi. Ancak, kendisi çok önemli başka konularda istihdam edildi (Vaizlik görevi başkasına nasip olmuş).

Kendisi çeşitli defalar mahmekelere çağrılmış, ifadesi alınmış. Kendisine yapılan ithamlar:

* irtica
* latin alfabesine, türkçe ezan ve kamete muhalefet,
* laiklik,
* cemiyetcilik,
* 5. şua,
* tesettür risalesi ve çok eşli evlilik (islamda kadın konusu),
* şapka kanununa muhalefet,
* tarikatçılık, komitecilik,
* harici cereyanlara alet olmak (hilafet ve gizli Nakşi cemiyetiyle ilişki),
* dini siyasete alet etmek, asayişi bozmak,
* cumhuriyet aleyhine çalışmak,
* izinsiz eser basmak (Ayetül Kübra)

Kendisi bütün bu suçlamalardan defaatle beraat etmiştir.

Yayınladığı Eserleri:

A. 1925-26 (Sürgün) öncesi :

- Hutbe-i Şamiyye

- Muhakemat

- Münazarat

- İşaratü’l İ’caz

- Sünuhat

- Lemeat (Sözler in sonunda)

- Yayınlanmamışlar: Kızıl İ’caz, ...

- Mesnevi-i Nuriye (R.Nur un meşcereliği)

\* Asar-ı Bediiyye içinde: Bir kısmı var..

B. Risale-i Nur (1926-) :

- Sözler

- Lem’alar

- Mektubat

- Şualar

C. Lahikalar :

- Barla Lahikası

- Kastamonu Lahikası

- Emirdağ Lahikaları I, II

D. Diğer :

- Tarihçe-i Hayat

- Sikke-i Tasdik-i Gaybi

- Nurun İlk Kapısı

E. Derlemeler :

- Asa-yı Musa

- Gençlik Rehberi (1952-53) / Hizmet Rehberi / Hanımlar Rehberi

- İman ve Küfür Müvazeneleri

# Müceddid kimdir, her asırda bir müceddid gelmiş midir?

"**Şubhesiz ki, Allah her yüzyılın başında bu ummete dinî işlerini yenileyecek bir muceddid gönderecektir**"
(Ebu Davûd, Mişkât, 1/82 , K. Melahim, Bab 1, Hadis no: 4291; el Azimabadi, 11 / 387, 389)

Cenab-ı Allah, insanlara doğru yolu göstermek için ihtiyaç nispetinde onlara zaman zaman peygamberler göndermiştir. Bu peygamberlerin sonuncusu Peygamberimiz Hz. Muhammed (s.a.s)'dir. Ondan sonra artık peygamber gönderilmeyecektir.

**"Muhammed adamlarınızdan hiçbirinin babası değildir. O, ancak Allah'ın elçisi ve peygamberlerin sonuncusudur."**(1).

Diğer ümmetlerde olduğu gibi Peygamberimizin ümmeti arasında da zamanla bid'at ve hurafeler baş gösterebilir ve bunun neticesinde müslümanlar dinden ve peygamberimizin sünnetinden uzaklaşmakla karşı karşıya gelebilirler. Ayrıca her gün değişen hayat şartları ve ilerleyen teknikle birlikte birtakım yeni meseleler ortaya çıkar ve bunlara dinî açıdan bir hüküm verme ihtiyacı doğar.

Toplum içinde çıkan bid'atlere karşı koyacak, dine yapılan saldırılar karşısında dini savunacak, yeni meselelere bir çözüm bulabilecek ve müslümanlara yeniden dinlerini öğretip onları yönlendirecek şahsiyetlere de bu ölçüde ihtiyaç hissedilir ki, peygamberlik müessesesi sona erdiğinden ve bundan sonra artık peygamber gelmeyeceğinden bu görev Peygamberimizin ümmetinden çıkan âlimlere düşmektedir. Bu âlimlere dinî literatürde "müceddid" denilmektedir.

Peygamber Efendimiz (s.a.s) bir hadis-i şeriflerinde şöyle buyurmaktadır:

**"Şüphesiz ki, Allah her yüzyılın başında bu ümmete dinî işlerini yenileyecek bir müceddid gönderecektir."**(2).

Bir çok İslâm alimi diyor ki hadiste yer alan (men yüceddidü) sözünden maksat bir zatdır. Ve Allah'û Teâlâ her yüz sene başında salih ve alim bir kimseyi müslümanların dinini tazelemek için gönderir. İlk yüz senenin müceddidi, **Ömer İbni Abdilaziz**, ikinci yüz seneninki **İmamı Şafiî** üçüncü yüz seneninki **Ebul Hasen el Eşarî**, dördüncü yüz seneninki **Ebû Hamid el-İsfiraini,** beşinci yüz seneninki **İmamı Gazalî'**dir.(3)

Bazı alimlere göre de hadiste geçen (men yüceddidü) sözünden maksat bir zat değil, bir cemaat bir kadrodur. Zira (men) kelimesi mevsuledir. Mufret için geldiği gibi tesniye ve cemi için de gelir.

Buna göre hadisin mânâsı şöyle olur:

**"Şüphesiz Allah Teâlâ her yüz sene başında bu ümmetin dinini tazeleyen alim ve yetiştirici bir kadro bir cemaat gönderir."** (4).

İkinci izah akla ve mantığa daha yatkındır. Buna göre her zamanda İslâm âleminin çeşitli ülkelerinde bulunan alim ve Müslüman yazarların yazdıkları eser ve gösterdikleri müsbet hareketleri ile tecdid hareketlerinde payları vardır. Ve her birisi tecdid hareketinin birer üyesi ve her birisinin onda birer hissesi vardır.

Hadisin bazı rivayetlerinde, gönderilecek müceddidin, Rasulûllah'ın temiz sülalesinden olacağı bildirilmiştir. Ayrıca gelecek müceddidin bir değil birkaç olacağını söyleyenler de vardır.

İmam Suyutî tecdid hadisesi hakkında bir eser yazmış ve gelip geçen müceddidleri gösteren manzum cedveller nakletmiştir. Son cedvele göre o zamana kadar gelip geçen müceddidler şunlardır: Ömer b. Abdulaziz, İmam Şâfiî, İmam Ebu'l-Hasan el-Eş'arî, Ahmed İsferanî, İmam Gazalî, Fahruddîn Razî, Takyuddin b. Dakîki'l-Iyd ve İmam Bulkînî (Bulukkînî)

Bunların bazıları hakkında ihtilaf vardır. **İmam Suyutî** dokuzuncusunun kendisi olmasını ümit ediyor. Dinde reform yapmak isteyenler müceddidle ilgili bu hadisin kapsamına girmez. Nitekim gelmiş geçmiş bunca ulema içinden bir tanesi bile bu hadisi dinde reform manasına almamıştır.

**Müceddid** ile **müteceddid**i birbirine karıştırmamak gerekir. Zira aralarında büyük fark vardır.

**Müteceddid,** yenilik taraftarı olan, İslâm ile câhiliyye (bugünkü anlamıyla pozitivizm, materyalizm)'nin uzlaştırılmasından yeni bir sentez ortaya çıkaran ve ümmeti cahiliyye rengine boyayan kimsedir. Bunların gayesi dini tecdid değil onu yeniye uydurmadır.

**Müceddid ise;** İslâm'ı cahiliyyenin bütün unsurlarından temizleyen sonra da mümkün olduğu kadar onu katışıksız olarak, olduğu gibi hayata iade eden demektir. Müceddid, cahiliyye ile anlaşmak ve uzlaşmaktan uzak olur ve her ne kadar önemsiz olursa olsun cahiliyyenin hiç bir izinin İslâm'ın herhangi bir kısmına yerleşmesine sabredemez.

Müceddidle peygamber arasında fark vardır. Peygamber; Allah tarafından açıkça emir almıştır. Kendisine vahiy gelir, peygamberlik davasıyla işe başlar ve insanları kendisine davet eder; îman veya küfür onun davasını kabul etmeye veya etmemeye bağlıdır.

Müceddid böyle değildir. O, Allah, tarafından memur olsa bile teşriî olmayan, bir din ve düzen getirmekle ilgisi bulunmayan bir emirle memûr olabilir. Çok defa kendisi müceddid olduğunu fark etmez, ancak kendisi vefat ettikten sonra fark edilir.

**Müceddid de bulunması zarurî olan vasıflar şunlardır:**

Berrak bir zihin, keskin bir görüş, dosdoğru bir düşünüş, ifratla tefrit arasındaki orta yolu bulma ve buna riayet etmeye ait nadir kudret, asırlar boyu yerleşip kökleşmiş kanaatlerin ve yeni durumların tesiri altında kalmaktan sıyrılmış tefekkür gücü, doğru yoldan sapıtmış olan zamanının gidişi ile mücadele cesareti, yeniden kurmak ve ictihad etmek için gerekli olan ve Allah tarafından bağışlanmış bulunan liderlik ve önderlik kabiliyeti...

Ayrıca müceddidin İslâm esaslarını gönlünün derinliklerinden kabul etmiş ve kendi görüş, anlayış ve düyuşu içinde gerçekten inanmış olması, en küçük işlerde bile İslâm ile câhiliyyetin farkını bilmesi, asırların topladığı çıkmazlar yığını altından hakkı, gerçeği gün yüzüne çıkarması gereklidir.

Buna göre her zamanda İslâm âleminin çeşitli ülkelerinde bulunan alim ve müslüman yazarların yazdıkları eser ve gösterdikleri müsbet hareketleri ile tecdid hareketlerinde payları vardır. Ve her birisi tecdid hareketinin birer üyesi ve her birisinin onda birer hissesi vardır. Demek bu zamanın müceddidi İslâm âleminde fikir ve eserleri ile İslâm'a hizmet verip topluma iman nuru zerk etmiş ve eden salih ve alimlerin heyeti mecmuasıdır.

Tarihte İslâm'a hizmet edenler şüphesiz çok olmuştur ve olmaktadır. Ama onları tecdid ve mehdilik makamına getirme yetkisi Allah'ındır. Cemiyet ve cemaatın yetkisi dışındadır.

**Dipnotlar:**

1. el-Ahzâb, 33/10
2. Ebu Davud, Melahim, 1.
3. Avnu'l- Mabud 4/181. Keşfül Hafa, 1/243.
4. Keşfül Hafa, 1/243; Avnu'l-Mabud 4/180-181.

(bk. Halil GÜNENÇ, Günümüz Meselelerine Fetvalar, II/254)

## Müceddidler silsilesi

Ali FERŞADOĞLU

Bugün, Kur’ân ve Hadislerde haber ve değer verilen “müceddidlik” vazifesini tarihte yapmış mübarek isimleri silsile halinde sıralamaya çalışalım. Ancak şunu da hemen belirtelim ki, bu kanaat kimseyi bağlamaz. Bir başkası da yaptığı araştırma sonucu başka bir kanaata ve sonuca ulaşabilir. Biz “Bundan başka doğru yoktur” demiyoruz. Ancak bizim araştırmalarımızın sonucu budur diyoruz. Doğrusunu Allah bilir.

Her hicrî yüz yılda müceddid olanları şöyle sıralayabiliriz:
1- Ömer b. Abdülaziz  (H. 17-102 / M. 638-720)
2- İmam-ı Şafii  (H. 150–204 / M. 767–819)
3- Ebu’l-Hasan Ali El- Eş’ari (H. 260–324 / M. 873–936)
4- Ebu Hamidi’l-Isfarayani (H. 344-406 / M. 955-1016)
5- İmam-ı Gazali (H. 450–505/M. 1058–1111)
6- Fahreddin-i Razi (H. 544–606 / M. 1149–1209)
7- Mevlânâ Celâleddin-i Rumî (H. 604–672/ M. 1207–1273)
8- Zeynüddin-i Irakî (H. 725-806 / M. 1325-1403)
9- Celâleddin-i Suyutî (H. 849–911/ M. 1445–1505)
10- Müceddid-i Elf-i Sânî: İmam-ı Rabbani (H. 971- 1033 / M. 1563-1624)
11- Şah Veliyullah Dehlevî (H. 1114–1176 / M. 1702–1762)
12- Mevlânâ Halid-i Bağdadî  (H. 1193–1242 / M. 1776–1826)
13- Bediüzzaman Said Nursî. (H. 1293 – 1379 / M. 1878–1960)
“Her asırda dine ve imana tam hizmet eden müceddidler geldikleri gibi, bu acip ve komitecilik ve şahs-ı mânevî-i dalâletin tecavüzü zamanında bir şahs-ı mânevî müceddid olmak lâzım gelir.” (Bediüzzaman, Emirdağ Lâhikası, s. 377)
“Bu zaman hem imân ve din için, hem hayat-ı içtimâî [sosyal hayat] ve şeriat için, hem hukuk-u âmme [genel hukuk] ve İslâm siyaseti için gayet ehemmiyetli birer müceddid ister.” (Bediüzzaman, Kastamonu Lâhikası, s. 145.)
Bediüzzaman müceddidliği şahsına almaz, yüzlerce yerde, tecdid özelliğini “Bütün kıymet Kur’ân-ı Hakîmin mânâsı ve hakikatli tefsiri olan Risale-i Nur’a aittir” (Emirdağ Lâhikası, s. 376-377.) dediği Risale-i Nur eserlerine verir.
Peygamberlere verilen mu’cizeler, o çağda en meşhur ve en çok meşgul olunan ilim ve san’at dalında verildi. Hz. Yusuf (as) saat, Hz. Musa (as) zamanında sihir, Hz. İsa (as) zamanında tıp revaçta idi, mu’cizelerinin çoğu o nevden geldi. Hz. Peygamber (asm) peygamberlerin sonuncusu, reisi ve en büyüğü olduğu için bütün peygamberlerin mu’cizeleri kendisinde toplandı.
Aynen bunun gibi, müceddidlere de çağlarına göre ilim hibe edilir. Günümüz müceddidi, tarih, coğrafya, matematik, jeoloji, fizik, kimya, astronomi, felsefe, sosyoloji, tıp, psikoloji, biyoloji, botanik vs. ilimlere de hâkim olması gerekir. Zira, bu ilimlerle hemhâl olanlara hitap edecektir. İslâmiyete yapılan hücumlar da, bu zamanda ilim ve fenden gelmektedir. Öyle ise Bediüzzaman Said Nursî (ve onun tensibi ve değerlendirmesiyle Risale-i Nur), çağımızın en büyük müceddidi, en büyük müçtehididir.

**Risale-i Nur'un Kur'an Tefsirindeki Yeri**

Bediüzzaman milletin fikri seviyesizliklerle sürüm sürüm yaşadığı ve içtimai dertlerin birer buhran halini aldığı, her tarafta İslami ve milli değerlerin enkaz enkaz üstüne yıkılıp gittiği ifritten bir dönemin, düşünen, çareler arayan, teşhis ve tespitlerde bulunan sonra da bu rahatsızlıklara reçeteler sunan bir hekimi olmuştu.

**Said Nursi'nin Risale-i Nur Külliyatı'nın bir tefsir olduğu söyleniyor. Bu konuda ne düşünüyorsunuz?**

Tefsir, Kur'an-ı Kerim'in lafızlarından kastedilen manaları beşer takati ölçüsünde açıklamak, demektir. Kur'an'ın en yetkili müfessiri, Hz. Peygamber'dir (a.s.). "Sana da, ey Resulüm, bu Zikri indirdik ki kendilerine indirileni insanlara açıklayasın." (Nahl suresi, 16/44) ayeti bunu açıkça belirtir. Onun Kur'an hakkında üç mühim görevi vardı:

1- Tebliğ

2- Tebyin (açıklama)

3- Tatbik.

Hz. Peygamber (a.s.) Kur'an'daki mücmelleri açıklamış, müşkilleri gidermiş, çok genel olan hükümleri sınırlandırmış (umumu tahsis etmiş), sorular üzerine cevap sadedinde bazen vahiy gelmiş, bazen kendisi açıklama yapmış, ondaki hükümlerin nasıl tatbik edileceğini göstermiştir.

Ashab-ı Kiram, Kur'an'ın muayyen (acik olmayan) ayetlerinin açıklanmasına ihtiyaç duyar, **Peygamber Efendimiz'in açıklamalarıyla maksatlarına erişirlerdi. İlerleyen asırlarda Müslümanların açıklanmasına ihtiyaç duydukları ayetlerin sayısı arttı. Hicri 2. ve 3. asırda yazılmış tefsirlere bakarsak, sure ve sure içinde ayet sırasının gözetildiğini, fakat ayetlerin ekserisi hakkında herhangi bir açıklama veya rivayet yerleştirilmediğini görürüz. Ancak 3. asrın sonlarında bütün ayetlerin tefsir edilmeye başlandığına şahit oluyoruz**.

Bu alanda elimizde olan ilk eser, Taberi'nin (v. 310/923) tefsiridir. Bu tarz devam ederken, bazı tefsirciler, muayyen konular hakkında tefsir yapmayı faydalı bulmuşlardır. Zira aslında her müfessirin 6200 küsur ayeti yeniden tefsir etmesine ihtiyaç da yoktur. O, kendi zamanının ihtiyaçlarını gidermeye öncelik vermeli, bunlara ihtimam göstermelidir. Bu konudaki ayetleri özellikle ve ayrıntılı olarak açıklamalıdır. Bunun dışında kalan pek geniş alanı, başka müfessirlerin eserlerine havale etmelidir.

Bu ihtiyaç diğer taraftan, dini ilimlerin öğretiminin zayıfladığı, insanların himmetlerinin ve dini ilimlere ayırabildikleri zamanın azaldığı bir dönemde, işe en sağlam yerinden başlamayı gerektiriyordu.

İşte üstad Bediüzzaman'ın tefsiri, dinin temeli olan; Allah Tealanın varlığı, birliği, sıfatları, melekler, kitaplar, nübüvvet, vahiy, ahiret hayatı gibi meselelerde, güçlü açıklamalar yapmıştır. Bunları yaparken, diğer tefsirlerdeki gibi farklı kıraat vecihleri, esbab-ı nüzul, i'rab, lügat, belağat özellikleri, fıkhi hükümler vb. yönleri açıklamamıştır. Bu konular önemsiz olduğundan değil, onları, bu hususta ayrıntılı açıklamaların bulunduğu geniş tefsirlere havale ettiğinden ötürü böyle yapmıştır.

Kur'an'ın tefsirini, başlıca ikiye ayırma görüşü İmam Gazali, İbn Kayyim ve Muhammed Abduh gibi zatlar tarafından da vurgulanmıştır. İşte Risale-i nur, "manevi tefsir" kabilindendir. Manevi tefsir bazılarının zannettiği üzere, "işari tefsir, tasavvufi te'vil" demek olmayıp, lafızdan çok, manayı esas alan, manaları anlatmaya yönelen tefsir tarzıdır.

**Bediüzzaman: "Risale-i nur, Kur'an'ın çok kuvvetli, hakiki bir tefsiridir" der.

Bazı dikkatsizler bunun ne manaya geldiğini bilmediklerinden o, şöyle bir açıklama ihtiyacı hisseder:

Tefsir iki kısımdır: Birisi, malum tefsirlerdir ki, Kur'an'ın ibaresini, kelime ve cümlelerinin manalarını beyan, izah ve ispat ederler. İkinci kısım tefsir ise, Kur'an'ın imani hakikatlerini kuvvetli hüccetlerle beyan, ispat ve izah eder. Bu kısmın pek çok ehemmiyeti var. Zahir malum tefsirler, bu kısmı bazen mücmel (çok kısa) bir tarzda dercediyorlar.

Fakat Risale-i Nur, doğrudan doğruya bu ikinci kısmı esas tutmuş, emsalsiz bir tarzda muannit feylesofları susturan bir manevi tefsirdir"**1

**Bir misal verelim:** Besmele-i şerifeyi tefsir eden mutad tefsirler "isim" kelimesinin manaları, etimolojisi, "ba" edatının işlevleri, Besmele'nin sure başlarındaki hükmü, Fatiha'nın başındaki besmeleyi namazlarda okumanın hükmü, rahman ve rahim isimlerinin anlamları gibi konularda bilgi verirler. Bu bilgiler, bir evin binası durumundadır. Fakat o binadan tam yararlanabilmek için evde bulunması gereken eşya ve yiyecek gerekir ki bunlar da manevi tefsir mesabesindedir.

Risale-i Nur, Sözler kitabının ‘Birinci Söz'ü ve makam münasebetiyle onun peşine konulan bir parçada, Besmele'nin insana gerçek kimliğini verdiğini, onu dünyada Yüce Yaratıcı'nın vazifelendirdiği bir müfettiş makamına yükselttiğini, bu manevi enerji kablosu ile insanı sonsuz kudret sahibine bağlayarak ona muazzam bir enerji kaynağı ve şahsi gücünden binlerce defa fazla bir güç kazandırdığını, kainatı şenlendiren ve bütün yaratıkları insana amade kılan sırrın "rahmet" olduğunu, koyun, inek gibi hayvanların da "Bismillah" diyerek rahmet feyzinden bir süt çeşmesi haline geldiğini, bahçelerin, bostanların "Bismillah" diyerek hadsiz sebze ve meyveleri içinde pişirdiğini, kainatı dolduran o rahmete ulaşmanın yolunun "Rahmeten lilalemin" olan Hz. Peygamber (aleyhisselam)'ın terbiyesine girmek olduğunu anlatır.

Başka çok örneklerden biri de Lem'alar kitabından ‘Birinci Lem'a'dır: Hz. Yunus'un (a.s.) denizde balık tarafından yutulması zahiri bir hadisedir. Fakat bu gerçekten hareket ederek her birimizin ondan daha müşkil durumda olduğumuzu, balığın onu yuttuğu gibi nefs-i emmaremizin de bizi yutup ihtiraslarımıza hapsettiğini, dalgalı dünya denizinde boğulmamak için, balığı bir denizaltı gemisi gibi bize hizmet ettirecek bir hale getirebilmemiz için Hz. Yunus gibi tam bir teslimiyetle Yüce Rabbimize sığınmamız gerektiğini vb. dersleri güzelce anlatarak bu kıssayı nasıl okumamız lazım geldiğini bildirir.

Bu tarz tefsire duyulan ihtiyacın da hayli fazla olduğunu, ayrıca geniş kitlelerin bunu daha kolayca anladıklarını söylemeye hacet yoktur.

**Risale-i Nur'un Kur'an'dan mülhem olduğu öne sürülüyor, ne dersiniz?**

Bu Külliyatın müellifi, eserini yazarken yanında Kur'an-ı Hakim'den başka kaynak bulunmuyordu. Bazen bir konudaki ayetleri derinden derine tefekkür eder, onları tekrar tekrar okur, her tekrarında yeni yeni feyizler alır, sonra Kur'an'dan mülhem olarak süratli bir şekilde o konuyu açıklar, yanındaki talebelerine yazdırırdı. Bu eserleri şahsının malı olarak düşünmediğinden, fazileti Kur'an'a raci olup Kur'an hakikatlerine hizmet ettiğinden, bunların ehemmiyetini belirtir, insanların bu eserleri dikkatli bir şekilde okumalarını tavsiye ederdi.

O şöyle diyor: **"Manevi bir elektrik olan Risale-i Nur dahi, ne şarkın malumatından ve ne de garbın felsefe ve fünunundan iktibas edilmiş bir nur değildir. Daha doğrusu, semavi olan Kur'an'ın şark ve garbın fevkindeki yüksek mertebesinden iktibas edilmiştir."**2

üstad'a göre Risale-i Nur'un Kur'an'dan mülhem olduğunun şu gibi delilleri vardır: **üstün ikna kabiliyeti, farklı seviyedeki insanlara hitap edip herkesin kendi durumuna göre yararlanmasını sağlaması, muhtevasının zenginliği, müellifin adeta bir yerden okuyormuşçasına süratle söylemesi, söylediğinin yanındaki talebeler tarafından hızla yazıya geçirilmesi, külliyatın, müellifinin havsalasının çok ötesinde bir genişliğe sahip olması.

Bu Külliyat, getirdiği misaller ve diğer bazı özellikleriyle derin hakikatleri sade insanlara bile anlatır.** Halbuki o gerçekleri, büyük alimler bile "anlaşılmaz ve anlatılamaz" deyip, değil geniş kitleye, ilim bakımından yüksek seviyedeki insanlara bile anlatamazken, Risale-i Nur etkili ve duygulu bir şekilde anlatır.

Demek, Risale-i Nurdaki sühulet-i beyan (kolay anlatım), şüphe yok ki ilahi inayet eseridir ve onun müellifinin hüneri olamaz. Şunu unutmayalım ki Kur'an-ı Hakim Allah Tealanın, bal arısına ve sair hayvanlara bile ilham ettiğini, Allah'ın kelimelerinin tükenmek bilmediğini bildirir. Kendisini Kur'an'a veren bir mü'minin, onun **"tükenmek bilmeyen bedi manalarına"** mülhem olmasında yadırganacak bir taraf bulunamaz. Sıradan insanların bile, iradeleriyle olmayan bazı durumlar hakkında **"kalbime doğdu", "içime doğdu"** tabirlerini kullandıklarını çokça görürüz.

**Risale-i Nur'un, Kur'an anlayışına getirdiği bir yenilikten bahsedilebilir mi?**

Risale-i Nur'un üzerinde durduğu temel konulardan biri Kur'an'ın hakkaniyeti, yani gerçeğin ta kendisi olmasıdır. O, insanlara iyice temellendirilmiş bir Kur'an anlayışı vermeye büyük özen gösterir. Kur'an'ın klasik tarifi şöyledir: **"Allah Teala tarafından Hz. Muhammed'e (aleyhisselam) vahyedilmiş, tevatürle nakledilmiş, Mushaflarda yazılmış, tilavetiyle ibadet olunan, mu'ciz kelamullahtır."**

Bu, Kur'an hakkında belirleyici bir çerçeve çizen mükemmel bir tariftir. **Fakat Kur'an'ın işlevlerini ve ondan nasıl yararlanmak gerektiğini göstermek için o, başka bir tarif daha yapar. Aslında pek teksifi (yoğun) olmakla beraber yine de uzun sayılabilecek bu tarifinden bazı cümleleri (sadeleştirerek) verelim: "Kur'an, bütün alemlerin Rabbi sıfatıyla Allah'ın kelamıdır.**
Kıyamete kadar gelecek bütün insanlara yönelttiği ezeli hutbesidir. Görünen alemde, görünmeyen gayb aleminin lisanıdır. İslam medeniyetinin güneşi, temeli ve mimari projesidir. Uhrevi alemlerin mukaddes haritasıdır, maketidir. İnsanlığın hakiki hikmeti (felsefesi), insanlığı mutluluğa götüren gerçek mürşididir. İnsana hem hüküm ve hukuk kitabı, hem dua ve ibadet kitabı, hem hikmet kitabı, hem fikir kitabı, hem zikir kitabı, hem insanın bütün manevi ihtiyaçlarına merci olacak çok kitapları içeren kapsamlı bir kitab-ı mukaddestir."4

Bir başka eserinde de, hangi yönünden bakılırsa bakılsın, Kur'an'ın bütün insanlığa ebedi ufuklar açan mükemmel bir rehber olduğunu şöyle temellendirir:

"Kur'an'ın altı yönü de doğruluğunu gösterir: üzerine oturduğu zemin, delil sütunları üzerine oturur. üstünde mucize olduğuna dair parıltılar bulunur. Arkasını semavi vahyin gerçeklerine dayandırır. önünde gösterdiği hedef, dünya ve ahiret mutluluğudur. Sağ tarafında aklı konuşturup tasdikini alır. Sol tarafında temiz kalblere ve vicdanlara hitap eder, fıtratın şahitliğini alır."5

**Tefsirde izlediği usul hakkında ne dersiniz?**

üstad Bediüzzaman hemen her bahsi, bir ayet-i kerime ile başlatır. Böylece yazacağı şeylerin, o ayetin feyzinden bazı katreler olduğunu gösterir. Fakat umumiyetle ayetin mealini vermez. Diğer tefsirlerin yaptığı tarzda açıklamalara girişmez. Onları önemsiz gördüğünden değil, öteki tefsirlerde zaten yapıldığından ötürü onlara havale eder.

Anlatırken akla hitap eden deliller gösterir, bazen misaller verir, bazen hikaye zikreder. Kur'an'dan başka kaynağa müracaat etmez. Yeri geldiğinde hafızasından ilgili hadis-i şerifleri nakleder. Bu, onun, hayatının son otuz beş yılını sürgün ve hapislerde geçirmesine de verilebilir.

Fakat bunun ötesinde o, İmam Rabbani'nin (rh.a) **"Tevhid-i kıble et!" tavsiyesini tutmak için böyle yaptığını şöyle anlatıyor: "Cenab-ı Hakk'ın rahmetiyle kalbime geldi ki bütün tarikatların başı, bütün gezegenlerin güneşi, Kur'an-ı Hakimdir. Hakiki tevhid-i kıble bunda olur. Ona sarıldım. Nakıs istidadım, elbette layıkıyla o mürşid-i hakikiden en mükemmel şekilde istifade etmese de, yine de Kur'an'ın feyzini, yine onun feyziyle gösterebiliriz. Demek Kur'an'dan gelen o sözler ve o nurlar, yalnız birtakım ilmi meseleler değil, aynı zamanda kalbi, ruhi, hali olan imani meselelerdir. Ve pek kıymetli ilahi irfan hükmündedir."**6

İşaratu'l-İ'caz tefsirinde ise farklı bir usul takip etmiştir. öteki klasik tefsirler gibi sure ve ayet sırasını gözeterek ayetleri açıklamış, ayetler içinde cümlelerin, cümleler içinde kelimelerin tam yerinde olduklarını, Kur'an'ın belagat inceliklerini, üslup özelliklerini göstermekle beraber bilimsel tefsir ile sosyolojik tefsirin mükemmel örneklerini vermiş, Kur'an'ın mucize olduğunu çeşitli yönlerden ortaya koymuştur.

önsözünde belirttiği gibi, ona göre, fertler ne kadar alim de olsalar, Kur'an'a mükemmel tefsir yapamazlar. Onun için çeşitli alanlarda uzmanların teşkil edeceği yüksek bir heyetin bu işi yapması sağlanmalıdır. Ancak, zorlayıcı şartlar bu eserini devam ettirmesine mani olmuş, bir numune olmak üzere bir ciltlik tefsir elimizde kalmıştır.7

**Bediüzzaman (rahimehullah) nasıl bir hizmet ifa etmiştir?**

Bediüzzaman, Müslümanların başlıca fikir ve maneviyat merkezleri olan medrese, mektep ve tekkenin işlevleri arasında tam bir irtibat sağlamıştır. Ona göre bunlardan her birinin kendilerine mahsus alanları vardır. **Fakat bir koordinasyon ile zaman zaman bir araya gelip müşterek gayeye hizmet etmelidirler.

Bunu, üç ayrı odasının ortadaki büyük salona açıldığı bir ev benzetmesi ile ifade eder. Kendisinin de ilk yetişme ortamı olan medresenin zahiri, sağlam ilim ölçüleri, okulun temsil ettiği modern bilimler, üçüncü olarak da nefis terbiyesi ve kalbe yönelen maneviyat eğitimi, ona göre vazgeçilmez üç unsur olup bu üç temel müessesenin ahenk içinde Müslüman toplum içinde yerlerini almaları gerekir.** Fikir öncülüğünü yaptığı birçok müessese, okul, yayın evi, gazete, radyo, televizyon, kitap, dergi çalışmaları ile onun temennilerinin nispeten gerçekleştiğini söyleyebiliriz. Allah Teala onu garik-i rahmet eylesin, Müslümanları da onun böylesi güzel irşadlarını uygulamaya muvaffak buyursun.

Marmara üniv. İlahiyat Fak. öğrt. üyesi
Prof. Dr. Suat Yıldırım

Dipnotlar

1. Bediüzzaman Said Nursi, Şualar, Şahdamar Yay. İstanbul 2007, s. 505.

2. Sikke-i Tasdik-i Gaybi, s. 65

3. Mektubat, s. 421.

4. Sözler, s. 392-93.

5. Şualar, s.126.

6. Mektubat, s.402.

7. Bu konuda şu güzel kitaptan geniş bilgi alınabilir: Dr. Niyazi Beki, Kur'an İlimleri ve Tefsir Açısından Bediüzzaman Said Nursi'nin Eserleri, İstanbul, 1999.

**Kısaca söylemek gerekirse** B. S. Nursî cihadların hepsini gerçekleştirmiş, hatta cihad denince birçok kimsenin anladığı tek nevi olan can ile savaşmayı da gerçekleştirmiştir. Bu mükemmel anlayışla, milyonlarca insanın gönlünün İslâm'a kazandırılmasına vesile olmuştur.

Bediüzzaman'ın 1909'da yayınladığı Bediüzzaman'ın Fihriste i Makasıdı ve Efkârının

Programını, hayatının sonuna kadar 50 yıl boyunca devam ettirmiştir. Özeti şudur:

1. İslâm âlemini terakkiye sevkedecek uyanışı sağlamak

2. Müslümanların üç temel kurumu olan medrese, mektep ve tekke arasında koordinasyon sağlamak

3. İlmî çevrelerde hürriyeti te'sis etmek.

4. Osmanlı toplumunu geliştirmek için en büyük üç düşman olan cehalet, zaruret (fakirlik) ve ihtilafı eğitim ve bilim, san'at (endüstri) ve ittifak silahlarıyla mağlub etmek

5. Hilafet makamının ıslah edilmesi

6. Medreselerde ihtisas şubeleri kurmak.

7. Osmanlı Devleti'nin beylikler haline dönüşmemesi için ittihadı Muhammedi fikrinin geliştirilmesi

8. Millî birliği özellikle Kürtlerin bütünleşmelerini sağlayıp o kuvvetten istifade.

O, İslâmî hizmette, îmân esaslarına ağırlık vermenin peşinden hayat merhalesinin geleceğini söylemişti. Kendisinden sonra talebeleri hizmetini devam ettirdiler. Özellikle onlardan Fethullah Gülen Hocaefendi onun fikirlerini hayata, geniş topluluklara mâl etmede pek önemli hizmetlere vesile oldu. Türkiye'de vesile olduğu yüzlerce eğitim müessesesinden sonra son yıllarda Türkiye dışına yayılan iki yüzden fazla kolej, uluslararası boyutlarda dikkatleri çekti.

Arnavutluk'tan. BosnaSHersek'ten Moğolistan'a, Yakutistan'dan Tayland'a geniş bir coğrafyaya

yayılan bu okullar Uluslararası Bilim Olimpiyatlarında birçok dereceler kazanarak kalitelerini de ispatladılar. Bosna Hersek milletvekili merhum Profesör Niyaz Şükriç 1991'de İstanbul'da Zaman Gazetesince tertiplenen Ebedî Risalet Sempozyumu vesilesi ile geldiğinde, bu hizmetle ilgili bazı kurumları da tanıma imkânı buldu. Sonunda şöyle demişti: Bir hafta kadar bir zaman içinde fotoğraf alır gibi bazı yerleri gezdik. Bize pek bir şey anlatmadınız. Ama sizin anlatmanıza hiçbir ihtiyaç kalmadan ben şimdi bu mükemmel hizmeti pek iyi anladım. Dünya yeni doğuşlara gebe. Değerli Bosna Hersek'in de mutlu bir geleceğe namzet olduğuna inanıyoruz. Bediüzzaman Said Nursî'nin bu yazımızda özetlediğimiz fikirlerinde ve aksiyonunda somutlaşan İslâm'ın hikmet, tefekkür, müsamaha ve barış prensipleriyle bu ülke, Avrupa'da İslâm medeniyetinin parlak bir merkezi olarak tarihî misyonunu, Allah'ın izniyle devam ettirecektir.

Marmara üniv. İlahiyat Fak. öğrt. üyesi
Prof. Dr. Suat Yıldırım

**Asrın Doktoru**

Ben çok zengin bir iş adamının tek çocuğu olarak dünyaya geldim. İhtiyaç adına, hiçbir noksanlık duymayan bir aile hayatımız vardı. Ayakkabı değiştirir gibi, araba değiştiriyor, su gibi de para harcıyordum. Gençliğim, çok hareketli ve çok hızlı sürmekteydi. İstediğim, herşeye sahip oldum, güzel denilen bütün yerleri gezdim, gördüm. ayrıca, turist çeken bütün ülkeleri de bir bir dolaştım.

    Her şey, önüme ve ayağıma serilmişti. Öyle bir an geldi ki, kavuşacağım hedeflerim bitti, tadılacak lezzetler tükendi. Ve artık, bütün güzellikler ve lezzetler bana yabancılaşmaya başladı.Yıllar yılı, geçti, geçecek ümidiyle bekledim, durdum. Ama, o gizli huzursuzluk gittikçe artıyor, uykulanmı, yaşamamı, sevincimi alt-üst ediyordu.Bedenen de, çok yorgun ve bitkin düştüğümü anlayınca, babam beni yerli ve yabancı ne kadar ünlü, psikiyatrist, psikolog varsa götürdü, tedâviye çalıştı. Ne yazık ki, bütün bunlar içimi küçük bir yılan gibi sokan huzursuzluğuma bir çare olmamıştı. O mutlu ve herşeye gücü yeten ailemiz, yıllardır bir matem havası yaşıyordu.

Öyle bir an geldi ki, artık dayanamaz bir hal almıştım. Adeta, gizli bir el, ruhumu, kalbimi ve kafamı avuçluyor, sıkıyor, eziyor ve beni çıldırtacak gibi bunaltıyordu. Bu arada babam da ölünce, bütün bütün yıkıldım ve bunaldım. "Tımarhanelik bir insan oldum" diye korkmaya başladım. Bu arada bir arkadaşım durumumu öğrenince:

- Yurdışı seyahatlerine çıksana, dedi.

- Gezmediğim, yer kalmadı, dedim.

- Ben Suudi Arabistan'da faaliyet gösteren bir İtalyan firmasında çalışıyorum. Eğer istersen oraya gidelim. Belki, havası iyi gelir. Biraz değişik bir beldedir.

Düşündüm. Belki faydası olur diye kabul ettim. Orası müslüman bir devletti. Ama, müslümanlığı, adından başka tanımıyordum. Bizim evimizde herşey bulunurdu ama, müslümanlığın izi yoktu.

Birlikte, Cidde'ye uçtuk. Günlerce şehir şehir dolaştım. Ama, nafıle...

Aradığım dermanı bir türlü bulamıyordum. Bu ümitsizlik içinde, Medine'de bir otel odasındaydım. Artık, her şey bana bir hoş görünüyordu. "Eyvah!" dedim, galiba yolun sonuna geldim. Kendimi ilk defa bu kadar âciz ve yardıma muhtaç hissettim. Birden aklıma Allah geldi. Ama, nasıl yalvarıp, yakaracağımı bile bilmiyordum. Birkaç kelime mırıldandım.

O sıkıntı içinde, dalmışım. Baktım, rüyamda odamın kapısı açıldı. Sarıklı, cübbeli bir zat göründü.

- Hasta olan sen misin? diye sordu.

Şaşkınlık içinde:

- Evet, dedim.

- Ben doktorum, seni muayene edeceğim, dedi.

Hayret ettim. Hiç doktora benzer bir tarafı yoktu.

- Siz nasıl bir doktorsunuz? diye sordum.

- **Evladım, dedi. Ben bu asrın doktoruyum. Sen derdini anlat bana, dedi.**

Anlattım, beni sessizce dinledi.

- Sana bir reçete yazacağım, dedi. Eğer bu ilaçları kullanırsan hiç korkma hemen düzeleceksin.

Tebessümle saçlarımı okşayarak:

- Söylediğimi yaz.

Elime kalemi alıp, söylediklerini harfiyyen yazdım:

# "SÖZLER, LEM'ALAR, MEKTÛBAT, ŞUÂLAR, ASAY-I MUSA…“

Ardından:-Bu ilaçları kullanırsan, hiçbir şeyin kalmayacaktır inşaallah, dedi. Rüyamdan, büyük bir heyecanla uyandım. Hemen kağıda ve kaleme sarılarak, söylenilen ilaçları aynen yazdım. Ama bunlar, benim bildiğim ilaçlara benzemiyordu. Ve gecenin ortasında sokağa fırladım. Sevincimden uçacak kadar ne yaptığımı bilmiyordum. Rüyanın ciddiliği, bana öyle bir kanaat vermişti ki, beni yıllardır kemiren bu dertten kurtulacağıma inanmıştım.

İlk rastladığım eczaneye girdim. Kağıdı, görevliye uzattım. Adam, baktı, baktı:

- Bizde böyle bir ilaç yoktur, dedi. Bu ilaçlar, ya çok öncenin, ya da çok yeni, henüz bizim elimize geçmemiş olabilir.

Başka bir eczaneye girdim. Bir başkasına, bir başkasına daha...

Ama, bu ilaçlardan kimsede yok. Yol üstünde bir hastane vardı. Oraya başvurdum. Beyaz gömlekli genç bir doktor, reçeteyi elimden aldı ve gülümsedi:

- Bunlar ilaç değil, kitap dedi.

- Nasıl olur, diye hayret ettim.

- Ben Alman asıllıyım, dedi. Bu kitapları ben de okudum. Yazarı Türk'tür. Nasıl temin edeceğiniz konusunda yardımcı olabilirim. Eğer, psikolojik ve bunalım cinsinden bir hastalığınız varsa, tavsiye ederim, okuyun.

Kitapları temin ettim. Odama, kapanıp, bitirinceye kadar okudum.

Ve ben yeniden doğdum. Kul ve insan olduğumu anladım. Benim çektiğimi çekenlere tavsiye ediyorum.

**Okuyun, okuyun...**6.11.1986        Mesut Uçan

Tatlı Bir Seyahat

"1979 yılının bir güz ayında, Adana'ya gitmek üzere Kayseri'den otobüse binmiştim. Kaptan; şarkı ve türkü söyleyecek isteyen varsa, buyursun mikrofona gelsin, yolumuz uzun, hem vakit geçer, hem de bizleri de eğlendirmiş olur' deyince, ben bunu fırsat bilerek ayağa fırladım. Bu vesileyle, belki dâvâmı yolculara anlatabilecektim. Sesim güzel olduğu için, söylediğim şarkılar yolculan cezbetmişti. Otobüstekilerle aramda iyi bir diyalog kurulduğunu hissedince sohbete başladım. 'Vatandaşlarım' dedim. 'İçinizde huzurlu ve mutlu olan var mı? Bu soru sanki top güllesi gibi düşmüştü ortaya... Herkeste hayret uyanmıştı. Devam ettim: 'İçinizde hayatını garantiye almış olan var mı'?' "Peki' dedim. 'Her türlü ihtiyacımı karşıladım, hiç bir ihtiyacım kalmadı diyen var mı? hayret dolu tebessümler devam ediyordu. İlave ettim: 'Kardeşlerim elbette bunlar mümkün değil, çünkü bu türlü ızdırapları ortadan kaldırabilecek bir rejimle idare edilmekten mahrumuz. 'Yolcuların nefretini uyandırmadan, onların anlayacağı lisanla kominizmi anlatmaya başladım. Tam iki saat konuşmamı sürdürdüm. Herkes bana hayran kalmıştı. Ama bir genç adeta yerinde duramıyor, itirazlarını belirtmek için fırsat aradığı her halinden belli oluyordu.

'Otobüs, Toros dağlarını tırmanırken lastik patlayınca, genç beni yakaladı. Gayet mütevazi bir tavırla, "sizi tebrik ederim' dedi. Konuşmanızla bizleri ihya ettiniz. Kendinizi gayet mükemmel yetiştirmişsiniz. Benim sizden istifade edeceğim çok meseleler olacak. Meselâ; insan nedir sizce?'

"Hiç beklemediğim böylesine bir soru karşısında âdeta aptallaşmıştım. Gerçekten, sıradan bir koministin hayatını, herhangi bir marksist eserin muhtevasını ve kominist ülkelerin tarihi seyrini sanki harf harf bildiğim halde, nedense böyle şeyler aklıma gelmemişti. Kendimi tanımayı unutmuştum. Aynı soruyu ben sordum kendisine; "Peki sizce insan nedir?" Karşımdaki nurani simalı genç, beni istediği mevzuya çekmenin rahatlığıyla olacak ki, gülerek devam etti:

"Bu bir çırpıda izah edilecek bir mevzu değildir. Eğer arzu ederseniz, cebimde ufak bir eser var, bu mevzuu oradan okuyalım,'

"Tenha bir köşeye çekilmiştik. Bana bütün gayretleriyle Allah inancını anlatmak istiyordu. Bazı sorular sorunca, mükemmel cevaplar almıştım. Sıradan bir insan olmadığını anlamıştım gencin. Nihayet yıllar sonra dişime göre bir fikir adamı bulmuştum. Üstelik kominizm felsefesini benim kadar iyi biliyordu. Tartışmamız, Adana garajına kadar sürdü. Hayran kalmıştım. Genç arkadaşımın yolu bitmemişti. Tuttum kolundan, 'Mümkün değil seni bırakmam' dedim. 'Meseleleri bir neticeye bağlamalıyız. Zihnim allak bullak oldu. Soracağım çok şeyler var. Bu gün mutlaka burada kalmalısınız' Genç; "Bir şartla kalırım" dedi. "Benim misafirim olmak kaydıyla." Anlaşmıştık. Birlikte arkadaşının evine gittik. Genç öğretmen, eline aldığı kitaplarda bütün sorularımı bir bir cevaplayarak yarım asırlık dâvâmı ve fikirlerimi yıkmıştı. Sabah ezanına kadar devam ettik. Benim dünyam değişmişti. Yıllardır iftiharla taşıdığım fikirler, ancak birkaç saat dayanabilmişti. Önümde yep yeni ve nurlu ufuklar vardı artık.

"Namaza birlikte durduk. Bu hayatımda kıldığım ilk namazdı. Aman yâ Rabbi'! O ne büyük haz, o ne büyük lezzetti! Namaz boyunca sessiz sedasız ağlamıştım. Risaleler, elini kalbime uzatarak kir ve küfür namına ne varsa hepsini söküp almıştı. Bizlere, artık yıktıklarımızı yapabilme çabası ve endişesi düşmüştü.